教育杂志



余之實業觀及實業教育觀　莊启

最近五年間舉國上下皆知非實業不足以立國非實業教育不足以興實業然實業二字其定義究爲何若余恐談實業者尙未了得眞解由余觀之**凡業皆實業也**。苟其業而非實業則卽不可謂之爲業而執之者卽謂無業之民惟業有高深與尋常之分其高深者必耗吾心思才力依據學理參合社會情形而經營之其尋常者一舉手一投足之勞可治矣吾國舊習尙空文其爲文也辭多而立意簡其立意也憑私見而不根據學理吾故謂之空惟其空也治之愈勤則去實愈遠迨至今日見他人項項出色著著見功乃瞠目咋舌奔走相告曰是實業也是實業也不知其所以臻是者乃不止此

人之生於世也苟具有一才一藝之長足以補助斯世則必不致於窮餓而死此通例也所患夫其所謂才藝者不足爲輔世之才藝或有可爲輔世之才藝而精神不足以匡濟之耳吾每遇友人之鬱鬱不得志者輒自嘆爲處今之世非治實業不可余應之曰然惟子所治者實業

也。其治工商業者。則曰。我雖治實業。而苦不得發達。奈何。余亦應之曰。然。惟使一業之成爲實業者。**非業也。治業者也。故立國之要。在使其民各得一業。立身之要。在能愼擇一業而專攻之。**

不圖今日之國民。其肯實事求是者千不得一也。久於一職者。於其本職。莫不生厭惡心。於其本職以外。莫不生欲望心。不曰某能是而我不能是。是我之恥。卽曰我能是某不如我而其遭遇乃遠勝於我。我固可以待也。於是費可寶之光陰。待此不必至不可至之機遇。其謬孰甚。最可危者。二十歲左右之少年。處可以求學之地。急宜求學之時。而自滿與謀食之心生。畫然自限。終其身無聞而止。或既得一業。而抱少作多息主義。不曰余於某事未了。當速了之。卽曰若某某者某某者。尙未及余所爲幾分之一。我固可以待也。嗚呼。古人有言。業精於勤。其治業也如是。而能望其精乎。法諺曰。人生於作 (On vit en travaillant) 安得有以息生者乎。此其惡果。皆由習慣所釀成。**而能改革習慣者惟教育。**

今之言實業教育者。無異於其言實業。言之鑿鑿。而索其解。則不易得。由余觀之。則實業教育與其他教育之別。惟科目耳。無他也。既凡業皆實業。**則謂凡教育皆實**

業教育。亦何不可。惟由初等至中等教育不在此例蓋中等以下之教育爲人生必須受之教育法語所謂 Etucled' humauit'e 其不受此種教育者不能具有人生必須之知識固未足以言業也惟施行此種教育之際亦不妨以施行實業教育之法施行之且不特此卽家庭之內社會之上固無不可以是法行之也是法惟何余得一言以概之曰**無論何處。無論何事。均當從實字上著想是已。**惜乎今日之教育不然

(一)社會之於教育事業。未能從實字著想也。上自政府下至市民其對於教育或意存敷衍而以維持爲盡責不知我國今日之幼稚盡人而曉其所處地位無異逆水行舟不力求其進則退耳無可自立之處尙何維持之足美乎或旨求速效責望彌殷抑知教育之功效緩而散非可以立而待者亦非可以聚而觀也各存此心故教育之去乎實字日遠亦無怪乎其有下列各事矣

(甲)經費不爲妥籌也　教育爲一國造就能生財之人不能不費其所有之財而近年來學校自興教育費自減且或受減於他費之先是我國之所謂教育者本猶未立也本之未立故談教育徒託空言耳

(乙)教員不愼選不優待也　我國之言教育二十餘年矣全國中有教員資格者若干人固無可稽考惟然故尋常科目之教員供過於求特別科目之教員求之不得或得而不能稱職卽稱職矣其來也大都七分情三分學故其進退幾純系乎情而來者遂不得不以五日京兆自居其能做日和尙撞日鐘者蓋已鳳毛麟角矣吾聞他國教員之終身職矣又因故退職之優待矣又身歿後家族之優待矣此何以爲蓋不如是則爲教員者以其所負之才不難得較所得權利之十倍或百倍固何必埋頭於此惟然故願爲教員者多多則佳者亦多而選擇可嚴也

(丙)學制不當也　初生之兒必俟其有知覺知運動能言語之後方可授之以學故知覺運動言語無論治何學問之先皆爲所當有當知當能者於學亦何獨不然凡欲知專門必具各門之常識乃可故初等與中等教育所以授人之常識者也設於一專門科之下復加以中等初等或甲種乙種等名目是猶使未有知覺未知運動未能言語者求學也或欲其人有一種單獨知覺作一種單獨運動操一種單獨言語其不戕賊人者幾何前清之末有工藝小學堂文武普通學堂陸軍中學陸軍小學之設彼時執政諸君蓋以爲既有一學必有大中小三級也今漸次革變而**甲種乙種**字

樣復風行一時夫名者實之賓名之不正實於何有

（丁）教科不愼定也　一種教育之應有何科目皆有定旨而對於各科復有輕重在初等與中等教育必當就學生出校入世後所應用之知識上著想在專門教育必授以本門內必需之知識且使學生可卽此以反及其他（所謂實用主義）否則耗時多而爲用少也

（二）任教育事業者未能從實字著想也。自（一）項乙節而觀則任教育事業者自甘運蹇以混日爲惟一主義然得人錢財與人消災故任教育事業者至少必做日和尙撞日鐘而不撞則已**撞必求其響。**設以此爲旨則於下列各事必加之意

（甲）授課必從學生之解否著想解矣又必思惹起學生之興味所授必學生所得應用者所言必學生不得不聽者純於學生一面着想則得之矣世有大學問家而不成良師亦有非大學問家而成良師者若手執成本（獨具教法之師無用成本者）依樣畫葫蘆則不如由學生取本自讀矣

（乙）考試非與學生爲難乃逼令學生温習一次教員對於攷試之責任不能卽以攷

畢爲了事其既考後必令學生解其所不解者乃了如此致試則致試不嫌其多否則毋寧其少蓋適以擾學生耳故口試愈於筆試因學生逐段質疑教員可逐段復講也

(丙)管理必嚴與慈並行也學生棄家至校是以校代其家也必體貼學生入微乃可約束學生極嚴否則學生於管理者畏之而不愛其能相安乎

(三)受教育者未能從實字著想也　由(一)(二)兩項而學生對於學校可知其來也或迫於父母之命或志在一紙證書且勿具論但必知此寶貴之光陰不可多得宜謹慎用之

(甲)所受之課必按日温畢有疑卽問

(乙)遇試勿存僥倖心以解題爲要

(丙)游戲勿任性以有益身體爲要

(丁)對於教職員須服從而不及於阿附須諍諫而不及於傲慢

凡此皆言其實也何種事業可不作如是觀何種教育可不行如是言哉至其關於科目者當別論之

余之教授主義觀

范善

三四年來我國教育界大都吸取歐美新主義介紹提倡達之筆墨者有之施之實際者有之或以此說爲是或以彼說爲是聚訟紛紜莫知所向甚且不顧身體之適切與否不問程度之高下與否貿然施行幾將彼邦有名教育家之言論學識一氣吞下其一往直前之決心殊足令人欽敬而事實上之研究非朝夕間所能解決天下至有趣味之事孰有甚於斯者乎余非反對模仿歐美新教育之趨勢者亦非一味模仿歐美新教育之趨勢者蓋研究一事探求一物必有其主要點欲得其主要點須尋出系統整理之歸納之乃有所宗近頃教育主義之名詞層出不窮短長得失不暇論及僅就教授方面言之已覺不勝枚舉茲就其最普通者列論其概乞研究教育教授者進而教之則幸甚矣

余之主張**以自習主義爲教授上唯一之方法**曾將關於此等言論披露其一二閱者得毋疑慮其不能實施乎請畢其詞自習主義者根據從來教授上諸主義採其所長補其所短而總括其名目簡言之卽參證古今中外教育思潮集其大成而爲之中心而已夫教授之目的有形式陶冶焉有實質陶冶焉形式陶冶以修養能力爲主實質陶冶以授予知識爲主在教授學幼稚時代頗注重實質陶冶雖於日常生活之知識十分備具而其結果以暗誦爲能事其弊甚大形式陶冶創自裴斯泰洛齊足以

養成兒童之觀察力頗有價值然如何方能觀察觀察時態度如何觀察後如何處置未得充分之解釋是僅顧形式陶冶而不能於實質方面相互提攜也同時有折衷派者起而融合之即英之路列是如此相沿教授主義之名詞陸續產生迄於今日幾如山陰道上目迷五色應接不暇苟無確當之抉擇不幾無所適從耶今姑就歷史發達之順序別其大略并加以臆說如左

一、注入主義之教授

教授學最初時代無所謂法也不問兒童之學力悉以教師所有者畀之故誨者諄諄聽者藐藐貽譏於宏達之口良非無因夫兒童學習知能固非以記憶爲最終目的即自記憶言之而其要素須由於憶起之作用憶起者以某觀念或感覺爲誘因而令其所欲得之觀念聯合以生也如不以其材料之確切與否貿然提出必不適於領受力且無觀念或感覺以爲媒介而欲望其容留於腦際天下寧有是理乎日本人以注入主義擬之**漏斗教授**。教師爲注水者兒童爲漏斗管注水者雖窮日夜之精力從事於此其如漏斗管之不留一滴何昔孔子以因材施教循循善誘聞所謂因材者視其性之所近力之所能者予之所謂善誘者就其學之高下淺深而爲進一步之導引斯教者既不費力而學者乃有獲益若夫注入主義之教授則不然教

者口若懸河滔滔不竭學者雖能靜坐聽講然不能達心領神會之目的積久則疲聊無生趣是僅能奮興於一時不能保存於永久僅能現之於形式不能得之於實質極其弊消失自己推究之能力減殺自發活動之精神以云自習主義不幾判若天淵耶雖然自教授之全體言之絕對不敢主張注入式而自教授之局部言之有可利用者在焉(一)爲判斷事物之準備教授一新事實當自基本觀念引起之固也而新事實之提出先由兒童預習次由教師矯正矯正之時卽授予新知識之機會縱有幾分鐘之演講彼未必不樂聞例如授以地理上山川之關係上流於下流下流與平野平野與都會欲令兒童憑自己之目光決定其聯帶性質則先當求上流下流平野都會之實在情形於斯時也兒童已有需要之動機畧參以注入式不惟無害抑且得訣也(二)爲補充知識之內容兒童學習一單元之知識非專恃教師之講授以爲圓滿預習之不足繼之以矯正練習之不足尤當補充之以彌其缺故補充一說非兒童學習上之名詞亦非兒童自習能力所能達到兒童自習能力所不能達到者教師充分授予之此知識教授中最緊要之段階於此雖不欲言注入二字而實則近於注入矣惟此所謂注入非傾筐倒篋之謂就其缺乏之機會予以進一步之推敲仍不失孔子循循善誘之本旨表面似流於注入實非

眞正之注入也用得其要神而明之謂之注入亦無不可但須認定全體與局部之位置耳

一、開發主義之教授

開發主義又名問答主義今日教育界之實行此主義者居大部分是固知識教授之大任務亦至要之舉也其方式有二一爲教師發問兒童解答者一爲兒童質問教師應答者皆足以養成自發的推究於陶冶上大有裨益譬有某花於此欲使兒童觀察其部分幷注意其要點就教授上時間的關係可分爲三段卽觀察前如何觀察時如何觀察後如何在純用注入主義教授者果可不問其領受力不分其觀察時間一味以花之形態生殖講授之使兒童側耳傾聽注目凝視能事盡矣其弊害不容再述苟用自習主義教授則觀察前不可不用預備問答例如花之名稱花之蕚花之瓣花之蕊花之味與色先當就其大概提出固有之觀念而問答之俾觀察時乃有探尋之逕途觀察後更宜攷究其結果或詳於此而略於彼或疎於彼而密於此更提出問題使解答之略者詳之疎者密之斯兒童之知識乃有所普遍此主義之元祖則爲梭格拉底教授上占有重大之價值流風餘韻迄今未衰然而僅僅教師發問是以教師爲本位兒童立於被動地位尚非最新之教育學說也所謂最新教育學說者須令兒

童獨力研究發展其天賦之能力。**此蒙台梭利自動教育之眞諦。亦余所謂自習主義之精髓也。**故觀察後將對於花之疑難處令兒童質問教師由教師一一解釋之與孔子所謂不憤不啓不悱不發殆相符合蓋欲使其憤憤悱悱然後啓之發之耳顧梭格拉底之發問式非不可爲訓須知發問足以使兒童之反省質問足以使兒童之自動二者相互爲用在小學校中係並行的非單行的使用者不可偏於一隅也

三、直觀主義之教授

自裴斯泰洛齊鼓吹直觀教授以來繼之者有敷勒伯有海巴多其教授法悉就實在之物指示之不使暗記務使深悟而近代之新教授法乃有所憑藉故文明各國自中學以上輒有參攷館之建設蓋欲恃其實現之物體由觀念而進於概念由概念而進於推理更由其推理作用得應用自在耳小學校中如地理歷史等科實地觀覽以及收集教材雖非易事而簡單之模型粗淺之圖畫必不可少又如讀法理科等標本實物尤不可缺語云、百聞不如一見又曰、先覩爲快足徵吾國舊社會之心理視直觀極爲重大今日學校教育不能注意於此抑又何耶且兒童知識大概散漫無稽對於環境之景象天然之物產雖時有所接觸無如支離滅裂絕無一定之分

類夫對於物類之知識零星片斷卽不能統一苟無精密之觀察力萬不能整理縱使能整理矣不能活用猶未達其目的也故對於實現之物象當先養成尊重心與自信力而養成尊重心必先提起自信力有自信力則奮進力因此而生有奮進力然後隨處可獲其利所謂世事洞明皆學問人情練達卽文章是也然則**直觀主義。須假之以自習。固無疑義。**否則徒勞無功其理甚爲顯著近頃關於直觀上之設施漸見擴充如實施校外教授舉行春秋季遠足開闢學校園加設鄉土科等苟能循是而研求觀察方法將見教授之效果因此披露其一斑不可謂非大好現象**但其觀察之作用。非利用自習不可。**

四、論理主義之教授

今夫一事焉無按部就班之工夫以整理之必不能得其綱領一物焉無洞若觀火之目光以判別之必不能得其端倪試一按小學教科之材料就全部分言之既紛若絲麻就一單元言之又厖雜無序如不能具精密之思致而爲系統的組織夫亦**教猶未教。學猶未學而已。**此非教材不當之咎正惟其星羅棋布燦然畢呈而欲達條分縷悉之目的概念於是乎立判斷於是乎定推理亦於是乎起蓋世間事事物物至爲繁夥亦至爲瑣碎吾人整頓之排列之是謂論理的

支配教材之提供雖較天然事物已爲整齊然欲統一其精神分別其形式須運之以腦運之以腦卽爲之思攷作用亦卽屬之論理論理主義之濫觴肇自海巴多海巴多之觀念心理已足爲教授學上之開山斧而其弟子斯托伊等復主張用論理主義分類教材就多數之觀念隸屬於最高概念之下於是由單獨概念以造成種類概念由單純概念以造成複合概念對於事物乃可云明瞭確切不惟此也天然之事物得以觀察力整理之判別有形之物猶其易易也而吾人之事理視之無形聽之無聲非用論理的分類法斷不能排列得當此歸納法與演繹法之所以可貴也與論理主義矗然對峙者則爲德國弗來培羅所唱之藝術主義藝術主義亦謂之具體主義無須以概念爲前提二者似立於反對地位實則相輔而行可云完全蓋藝術主義適切於藝術的學科至於理科算術等固當適用論理主義以自己之判斷力概括渙散之事物與事理方可與自習主義一致進行也

五、筋肉運動主義之教授

筋肉運動主義又稱爲感覺主義其與勤勞主義範圍之廣狹微有不同蓋勤勞主義包含較廣而筋肉運動主義擴張直觀主義與論理主義之教授法也自來主張心理學之構成觀念或偏於視神經或偏於聽神經其

他感覺機關忽而不用殊不知兒童各部之感官及其精神作用本相一致若徒恃一部分之修練終不能得完美之實效故必由聽覺視覺觸覺嗅覺味覺筋肉覺以形成觀念於是互相結聯而成複體乃可爲經驗之具體事物此種主義以教具爲主體既感受於內部又必使發表於外界卽利用間接教育法修練其感覺神經以達目的教師不必直接教授被教育者也而其所以能達目的者必經幾度之練習始克有濟是則自習主義不容稍緩矣**故自習主義。以筋肉運動爲中樞。而筋肉運動主義。尤以自習輔其成。**譬若良醫不有敏銳之指頭不能知動脈之浮沉遲索譬如木工不有正確之目力不能辨木材之方圓曲直然試問浮沉遲索方圓曲直何以能知何以能辨則必遲回審愼用自己所具之能力經幾回之思索藉多方之磨練然後乃可用斷語筋肉運動主義猶良醫之診察脈膞木工之鋸斲木料也自習主義卽診察鋸斲之工夫也試更徵之王陽明先生之學說曰知而不行只是未知蓋必使外部之感官與內部精神聯結如是則不蹈坐而言不能起而行之弊斯爲知行合一之眞義大足以補救今日教授之缺陷也

六、自由主義之教授

自由主義亦可謂之自動主義古來教育家提倡者

不乏其人近世有系統的研究者以蒙台梭利女史爲最蓋束縛兒童之自由最足以消失教育之價値兒童心理所顯露者爲一種模仿心自由主義卽爲自動的自己教育彼犬之噬物卽攻擊防禦之學習貓之弄帶卽捕鼠之修練由感覺上以收納知識凡動物之性皆所特具者而人類尤甚其結果頗可證明自動的自己教育之原理吾人教授兒童卽利用其模仿心誘掖之扶持之使不致隕越則事半而功倍矣蓋模仿心者出於愛慕之情男兒好作兵隊之遊戲女兒喜爲炊爨之頑耍固非無因則養成勇敢果斷之精神中饋烹調之習慣此等基礎教育安可等閑視之耶近世英美德法等國盛行創造主義卽尊重自由主義之揮發性亦擴大自習主義之勢力圈今將依此自由二字而作演繹的推解曰、教授上取自由主義者一可促進兒童之發明力二可養成兒童自學之趣味三可發展兒童之個性三者之中發展個性尤爲重要其理由具詳人格教育學中無容喋喋試再述教授上之設施一在時間表之配當也時間表中標題固定之學習時間規定固定之課程拘束兒童未免過甚惟自恣放縱流於規律以外亦非眞正之自由故一週間於時間表上配以幾時之自由斯亦足矣二在教科之學習也通常之教授法無論何種教材固當由預習而練習由練習而復習其一定順序不容顚倒惟不足以言自

由主義苟能於國文算術等科預習復習予以自由動作之時間未始不可三在課外讀物之置備也正當之教科目雖爲兒童收得知能之利器如以自由主義論恐嫌其拘拘於一格若兒童圖書館若學校新聞均足以補助兒童之常識俾自由觀覽則心意之活動於不知不識間成爲習慣他日立身社會或不致依賴爲生卽兒童自備之正當參攷書又何必禁阻哉四在授業時之變化也如綴法時示以多數之文題令自由選擇或令自己擬題發爲充暢之文章又如習字時應用字之配合令兒童自爲之亦足以發達兒童自由之意志諸如此類若用抽象的言論暢達之意義瑣屑述之則盈千累萬不能盡**但其歸宿點。皆在乎自習。**

以上所述皆就犖犖大者言之向之所謂良教授法但使被教育者具有感動之興味而已抑知此爲發動的興味尙無價値可言**必使被教育者。能以自己之力量。發出學習上之興味。斯爲教育之眞價値。**譬如購一盆花於此吾人對之雖亦勃發其愛好心究不如由自己灌漑得來之美滿此其故卽可證實教授上宜以兒童爲本位之特質**故以自習主義之教授。作基本之立脚點。其他任何主義。附麗而並行之。自無扞格之**

虞矣。抑更有所述者自習主義一名自學輔導主義名目雖異而方法則同蓋二而一者也使用者幸勿誤認也可

哲學與教育

賈豐臻

山重水複疑無路柳暗花明又一村人當急遽進行之際忽逢水窮山盡不禁徬徨若有所失迨峯回路轉佳境畢呈輒爲之歡欣舞蹈流連詠歎而不自已焉教育之道無異於是或極端持軍國民主義或絕對持實利主義卒之熱心所之往往反成不良之結果如桀驁不馴貪鄙無恥之徒車載斗量不可勝數朱子曰教學者如扶醉人扶得東來西又倒苟非別設一法以振救之其疇克挽滔天之浪於涓涓之始乎

哲學者。研究萬有之學也。英語謂之 Philosophy。譯言知惠之愛是也蓋科學上之知識有限制性而哲學上之知識無限制性科學上之知識有拘束力而哲學上之知識無拘束力科學大都涉乎部分而哲學則幷及乎全體科學大都屬乎現在而哲學則更關乎未來何以能知全體以人之思想充塞宇宙間也何以能知未來以人之思想參透因果律也可知哲學實關於世界關於人生所萬不可少者如空氣然如布帛菽粟然爲吾人所必需而不可須臾離知之則資以解惑不知則適以自苦 **今後教**

育上之一綫曙光。實賴乎此。而奈之何教育者大都置若罔聞而屏之於教育以外也

試證之吾國之現狀吾國民輕棄信義權謀詭詐雲翻雨覆苛刻涼薄馴至盡人皆機心舉國皆荊棘者曰哲學思想薄弱之故吾國民權利心重義務心輕天下熙熙皆爲利來天下攘攘皆爲利往或瞻徇於富貴利達之途或沉溺於聲色貨利之場者曰哲學思想薄弱之故吾國民不求實事徒騖虛名一芥之微幻成千駟一籌莫展自詡萬能以功名爲無上光榮視學問爲無足研究者曰哲學思想薄弱之故吾國民短於理想偏於實質不問時空但計得失鄭人覆鹿遽以爲眞塞翁得馬誤以爲福終日擾擾永無覺悟之期者曰哲學思想薄弱之故吾國民工於逢惡靳於責善罔辨是非不計曲直趨炎附勢黨惡遂非假公濟私若不知人間有羞恥事者曰哲學思想薄弱之故是何也曰哲學者研究吾人在世間究爲何等之關係者也究居何等之地位者也究有何等之價値者也究生何等之因果者也今居於中人以上之教育者而猶不知焉無惑乎一般寡廉鮮恥之徒憧憧往來相尋而未有已也

又試證之古時之教育家學而不厭誨人不倦弟子三千而賢人七十者非贊修周易潛

心哲學之孔子乎坐我春風師門立雪績學之弟子半出其門者非研究性命理氣太極等哲學學說之二程子乎分門立戶孳孳講學角異同之見而從遊均因之而不少者非尊德性之陸子道問學之朱子乎革新兒童教育說不主督責束縛而倡鼓舞教導者非悟知行合一之王子乎此外專用產婆法以教人者則希臘大哲學家梭格拉底也主張體育者則英國大哲學家洛克也倡自然主義之教育贊成家庭而反對社會者則法國大哲學家盧騷也一十五年不失時四十餘年不更校者則德國大哲學家康德也主張倫理的心理的教育而以教授興味名於世者則德國哲學大家海爾巴脫也可知哲學與教育固無有不互相聯關者彼淺學薄識者岸然自命爲教育家亦多見其不知量矣孔子曰加我數年五十以學易可以無大過矣朱注謂學易則明乎吉凶消長之理進退存亡之道故可以無過蓋聖人深見易道之無窮而言此以教人使知其不可不學而亦不可以易而學也是哲學之有功於教育宣聖已詔我矣又中庸記孔子之言曰誠者天之道也誠之者人之道也子思承其意而立言曰自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣是教育未嘗不從研究哲學而來也此外如楊墨老佛之書非無教義濂洛關閩之學可取教材心卽理致良知陸王之名言可按認識論實在論歐美之哲理宜求

蓋於天地之間而有人焉於人之中而有我焉其可不略知天人相與人我相關之理哉

歐洲教育之最發達者莫如德法二國其除專門研究之哲學科大學外德國之小學中學有宗教科法國中等學校有倫理科彼宗教與倫理即哲學之源泉也吾國師範學校教育科有哲學發凡一門而大總統特定教育綱要謂小學教員宜研究性理崇習陸王之學教科書宜采輯其學案然則今後之教育者其亦當知所返矣



論教育暗示法

侯鴻鑑

暗示之理不僅開發精神的變動卽於兒童身體亦未嘗不見其效力者也由近來學者之研究益知此說之不誣蓋暗示者吾人對於人間其勢力之範圍殊爲廣大苟能善於利用以圖進行教育則師逸功倍之效果殆不難收雖然天下祗有無利之弊天下斷無無弊之利故暗示之對於教育縱不無偉驗之足憑然於善良影響之中而害於兒童亦未必不含於內也此無論如何暗示苟有益於教育者宜利用之無益於教育者務除去之司育才之權者所當明辨而篤行者也使於此而不注意則教育之進步尙有發展之期望耶近時教授利器類多失諸正鵠而有心人當斯際興味能無主於暗示乎試述種種以供研究惟高明者教之

一對於優等生與劣等生之暗示不同

今夫小學校中兒童之學力賢者益賢愚者益愚聞於耳而觸於目者幾見比比皆是其故何歟蓋飲水思源覺多數兒童與教師之暗示作用其密接之關係實心心相印焉換言之即**對於優等生以優等之暗示對於劣等生以劣等之暗示**是也然則謂教師之能力堪以作製優劣兩等之生也誰曰不宜

例如對於優等生之教師態度

(1)顏色慈和全無束縛

(2)言語溫柔使之安堵

(3)吐辭獎勸以示督勵

(4)品即未全有心迴護

(5)動輒賞讚鼓舞其志

此即優等暗示受此暗示者類皆意氣洋洋喜形於色而孳孳爲善之意亦必如草木之暢茂條達自有不可已者所謂賢者益賢也

至對於劣等生之態度則殊不然

(1)顏色猛厲不少寬假
(2)暗噁叱咤寒其心膽
(3)動輒得咎全無勵詞
(4)缺點雖微督責不貸
(5)見善不褒有惡必懲

此即劣等暗示受此暗示者始則減殺興會繼則暴棄自甘卒之惡德日增廉恥喪盡是愚者能毋愈愚乎試以例喩之如童子狂奔誤墜於地初不知如何感痛故一經失足而號泣隨之曾未幾時覺痛感毫無輒復破涕爲笑即此一哀一樂何莫非根於暗示之力而不知不識狀態自在流露乎故使教師出言不當或加以似此愚蒙不堪造就之言雖屬無意之辭而兒童則竟以愚蒙自居知無成學之期望勢必誨之諄諄聽之藐藐將自暇自逸以求旦夕之苟安久之則習慣自然其言無怍若此者殆比比也反之而如虛獎之詞在教師亦無成志然兒童得此以爲師之讚美未必無因所以出言得當暗示有方由此準繩而時習之**將人格完全自可翹足以待**故其自勵之志亦殊發榮生長日進無疆實有不期然而然者也暗示之時用大矣哉

惟然故於實際敎授之時遇有劣等兒童宜用**小言暗示**見其漸能移化則不妨竟用**賞讚暗示**而以對於優等生之態度勵之是雖勉強而行遠不如安行利行之銳速不知達到成功之域則祇有先後而無二致焉譬如道傍車夫身穿禮服便與平時之習慣大有逕庭蓋暗示僅在服裝效果且有如此者況兒童耶故敎師對於諸生以劣等兒視之他日佳良每多失望以優等生待之將來成績不無足觀接耳目之經驗者考之實有指不勝屈者也然則兒童豈有優劣哉**要在以適當之暗示驅之耳**。

二薰陶與暗示相輔而行

如上所述言語暗示之勢力關係重大已如此然於言語之外如**事實暗示**。**其功效尤爲弘遠焉**。例如敎師注重清潔整頓机上不染塵埃兒童熟於見聞亦自有整頓之習慣盧索有言「多言之教育恆造就多言之兒童」是非明效大驗耶蓋敎育之原理全在**感化**兒童故爲敎師者果能以**人格訓育**。如切如磋如琢如磨久之則兒童氣質雖偏而自有相與俱化之一日如爵之爲蛤鷹之爲鳩有莫之致而致者矣。

雖然事實暗示固較言語暗示勢力殊強但善良者有裨於教育前途誠非淺鮮而至如不規則之動作萬一習焉不察而貿然輸入則損害兒童之人格亦豈有量哉故在教育者之一方須於自治之功修糾密常深於夙夜如不居恆刻責寤寐懷慚微特失足成千古恨而謬種流傳不幾貽鉅禍於社會耶誠**能以身作則。引率兒童。非法不言。非道不行。而謂仍不能謀彼等德性知力情操之發達也。則非吾之所敢知矣。**

要之教師一行一言皆屬兒童觀摩之具故凡品格卑劣者縱令吐辭娓娓風雅宜人終不能造就英才陶冶兒童之氣質此教師之人格所以貴乎高尚也如與品性卑汚語無倫序囚首喪面便佞多端殘酷不仁傲慢無禮惡勞好逸性情乖戾之師同在一堂晨夕相處將兒童任何優等殆被汨沒於不覺間矣入鮑魚之肆寧有不與之俱化乎

近年學校之教育祇在教文字授知識而有教無類之旨大抵缺如故主知的惡傾向亦日漸流行致人間精神愈形淺薄道德心亦微弱異常噫是誰之過歟此操育英之柄者所當竭力猛省也蓋今之教育感化薰陶之力缺乏遂恆故必須己欲立而立人己欲達而達人將無益之暗示概行消除以善良之模範暗示奉為圭臬然後從事於中養不中

才養不才是以不求教育之發達也則已如必欲求教育之發達也其殆非此莫屬者乎

譯者曰暗示之法於訓練兒童最有關係竊嘗從幾多實驗中有所得者謂暗示之法須分三種(一)意思暗示(二)顏色暗示(三)言語暗示三者之中其效驗莫捷於顏色暗示在對於優等生祇須用意思暗示及顏色暗示可矣對於劣等生須先以顏色暗示繼而時用言語暗示惟暗示之中教員須時時留意於有意之暗示勿爲無意之暗示無意之暗示善則不易發現不善則往往於無意之暗示中流露於不覺此不可懼者也故爲教員者宜如何以身作則非法不爲耶茲者一般社會亦知提倡勞苦教育矣譯者昔日提倡勞苦主義已久故對於今日任校務者尤須急急注意暗示方法者甚願以勞苦主義時時暗示生徒庶得收暗示之效否則日言勞苦徒成爲一名詞耳夫何有乎勞苦故欲提倡勞苦之訓練當注意暗示法始

講演

天津教育講演錄（續）

侯鴻鑑

教育機関分三部分。兩部分屬於行政方面。一部分屬於研究方面。在研究方面者。其目的在研究。得以研究之所得。爲行政方面之輔助耳。在行政方面者。其目的在教育普及。故勸學所掌管全邑教育勸宣之職。規劃全邑教育之進行。與地方官廳居於對待之地位。而有時亦居於輔助之地位也。款產經理處掌管全邑公款公產。爲縣有款產範圍以內之款產。有經理之責任。有支配學款之權。各市鄉學務處有學董。負籌款之責。有學務委員。調查及視察之職。總之。凡百事業。要皆在乎得人而治。一機關之成立。所貴主其事者得其人。庶幾事無鉅細。自無不舉矣。至對於全邑。應有積極進行籌備之責。對於小學推廣之方法。尤非分期不可。分期則至早限以四年。至遲限以八年或十年。從容佈置。事或有濟。籌措經費。一則對於地方原有之產款。設法增加其租息。一則對於本邑之特別物產。設法籌徵其特稅。其他或於地方行政費中。設法劃割幾成。或於各項罰款內劃出

數種。全爲教育費或臨時有特別之款。並籌募公團及私人之捐款均當由身任教育機關之事者盡心竭力以謀之。**雖籌劃之艱難。手續之繁複。而百折不回。但期有達我目的之一日也。**

至對於推廣小學之支配學額以簡單易爲之方法行之上表所列指完全學校而設。竊謂每一市鄉必設一完全小學爲一市鄉之模範籌開辦費七八百元經常費臨時費四百餘元如多級小學則以教室之增添爲預備經費之增加。（如一教室二百四十元則二教室三百六十元三教室四百八十元四教室六百元是）其餘各小學則可用簡易方法。校舍不必建築可就市鄉內原有之寺廟或公屋爲之否則租借民居亦可則開辦費百元經常臨時費三百元足矣。用單級教法以一教員任之年薪二百元校役工食及雜用等項百元每市鄉戶口至少以五千戶計學齡兒童每戶男女各一約計一萬人每校容生徒百人須設百校方能容此一萬之學齡兒童也。是則每校四百元須籌款四萬元方能使一市鄉教育普及每縣十市鄉須籌款四十萬元此項鉅款卽使如上表各項可籌之款尚恐所短甚鉅。然則一縣如是一省之教育費豈不籌之至難。全國之教育費不更難之又難哉。竊願爲中國任教育全部分之重任者。更有一言。百端政事須知孰有

過於教育之重要哉苟能裁減不急之政費淘汰尸位之冗員澄清各省之貪吏募集救國之儲金裁減官立學校之糜費獎勵私立學校之成績凡此六端是所望於中央教育行政機關勵行之者斯言固屬理想然祗須履行有人不患無把握也蓋上以眞實提倡下以眞實踐行事在人爲不患不達理想上之希望也

第二章　初等小學校

初等小學校爲國民義務教育以凡百科學及各種高等教育均以初等小學爲基本故小學校之推廣而欲求達普及之目的也在教育機關之推廣方法既如上章所言之分期籌辦則小學校之實施教授管理訓練固爲小學校之主體姑俟後章分論之而小學校之組織方法應如何建築校舍支配經費購置校具及教具並一切用品編制學級實施教育聯絡家族攷查成績等均當略述及之其有特別之兩事爲鴻鑑私心所擬將來是否可行尚在不可知之數也一重訂教科書一加增小學畢業年限

校舍則購地一方約縱十六丈橫八丈中間建屋兩進共十間前爲操場後爲校園教室不求華美祗求合用雖土壁草蓋蘆頂竹窗無礙也

小學校之建築竊嘗主張一種理想之簡單初小學校建屋十間如前表其中以教員住

室三間爲有特別作用蓋小學校中自必令教員夫婦同居一則教員終年住校可勿他往一則學校家庭合而爲一於是校內之管理訓練有藉可養成一種家庭實用之習慣倘教員之婦亦爲學校出身者且可作副教員或作助手其利便固甚多也彼一教員或二教員之小學校往往除上課外則校中闃其無人卽雇有一校役者亦以無人督率而不事服役致室塵戶網插足無所矣此余之提倡一種小學校卽近人所唱之夫妻學校是也

支配經費問題則假定一單級小學校一教員之薪俸年定二百元膳費三十元校用書籍消耗及各項用品七十元共三百元至校役一層苟可不用則年省四十八元可作添置校用品教授器具之用蓋學生能勤務則校役以不用爲是

校具及教具以必須用者爲斷如桌椅黑板時計寒暑計以及一切應用簿籍教授用實物範品等是也實物範品對於兒童尤爲必要使一部教科書按所授之課各示以範品則輸入兒童之知識者視覺捷於聽覺固斷然者

編制學級一年齡問題一程度問題一男女問題在今日教育未能普施之時自當不論年齡而論程度初小學男女兼收現雖各省通行然偏僻地方猶或慮其不便不得已則

同教室而分排座席可也至於單級小學之混合編制則宜以程度爲標準不論年齡及不分男女以編制爲是矣

學校教育之實施固在不背教育原理而又不得不酌量地方情形及社會家庭兩方面之習慣對於兒童研究個性而施同等教育於個別之中此聯絡家庭之方法往往家族談話開會而家族不能到學藝會運動會等尙能到校是則普通社會之心理聽覺不如視覺之敏捷也是固尤宜設法令學生家族有足以動其視覺者則成績之攷查爲最要之事實考查成績之方一部分爲文科技能科一部分爲關於勤務及人倫道德之行爲作法嫻習於學校而可練習於家庭者實足以破除社會之障礙深得家庭之心理也

編訂小學教科書宜提倡國學國恥勞苦三大主義爲要綱輸入兒童新知識新道德先定方針次定目次竊謂今日改訂小學校教科書應提出七端爲編訂之準則（一）世界觀念（二）國家觀念（三）國恥觀念（四）國粹主義（五）實利主義（六）道德教育主義（七）勞苦實用主義擷取綱要提倡精神所以養成眞正軍國民資格而爲各種教育之基是固有可以供研究之價值者在也至於學年之增加實以小學校四年畢業普通知識既不足國文根底尤屬淺薄何足以應社會之求故非增加二年改初等小學爲六年

不可國文基礎較有把握普通常識較可優裕卽不入高等而供社會之用或入高等畢業而進師範學校國文根底較爲深厚則畢業後之應用自然不同矣此鴻鑑之主張初小學六年之說亦因近年有感於師範學校之學生程度一日淺薄一日故耳

第三章　高等小學校

高等小學校以入中學校及師範學校或他種實業學校而設故高等小學之目的與初等小學不同蓋目的既殊則組織辦法亦不能與初等小學等量而齊觀矣設一縣有初等小學一百所一學期中有畢業者五十校學生一千五百人其入高等小學者平均祇能以十分之一計僅一百五十人則有高等小學兩所卽可以容此百五十人矣是則一縣有一千初等小學校者設高等小學二十所足矣多級編制以三教室計教員年薪二千二百元膳費二百四十元校役工食一百五十元書籍標本儀器消耗用品教授用具以及雜費等項約須千元全校支款約須三千六百元職員則校長一人級任教員三人科任及副教員三人教育主義則仍以眞實不欺勞苦自立爲主而教授方法仍以完全自動發揮其本能爲主以輸入啓發兼用爲輔管理訓練尤當就學生心志未堅定學識不完全之際鍛鍊其心志擴充其學識以養成勤勞實用之人材爲將來入師範或中學

及他種實業學校之預備也。
教科中宜注意者。以英文國文算術理科體操五者爲主科。蓋英文爲入中學及他種實業學校之預備。不得不於高等小學即注重之。國文爲各種科學各種學校之鎖鑰。在初小學且宜注重。矧高小學畢業。漸與社交觸動。輒有直接社會之應用。而顧可不注重文字乎。算術理科。爲入各種實業學校中之各學科之根本。亦宜注重之。體操爲鍛鍊國民體育之要科。在十一二至十四五之學生。宜注重於此者。爲將來入中等教育之學校。尤宜以鍛鍊身體爲重要故也。

（未完）

COMMERCIAL PRESS
Correspondence School
ENGLISH COURSE

商務印書館
附設函授學社英文科
通告

方今競爭日烈、非奮發無以圖存、英文爲輸進世界智識之樞紐、敝館前承各界、以組織函授學社相囑、因先辦英文一科、參照本國人程度、分爲五級、注重實用、區區之意、在使曾習英文**已有職業**者、得以續求進步、而僻居內地、**就學無方**者、亦不致向隅、有志者**不論程度若何**均可隨時報名、**任入何級**另有詳**細章程**如承函索、請寄**上海寶山路商務印書館編譯所內函授學社**可也、

報名處上海**棋盤街商務印書館**



意志自由說之分類

天民

夫自由意志論與必然論。何以經閱長久歲月。常爲諸學者之研究問題。何以而數多著名之學者。皆欲竭力以解決此說。又何以而諸學者間互起激烈之爭論。今擬略述其大要以供讀者之快覩焉。古來唱道意志說者。實繁有徒。而詳考其說。其間不無互異之處。然彼等決非於數百年間對於同一問題而爲同一之解決固執同一之學說也。其諸家所說。亦皆逐漸進化。而日益精確。故欲精密評論此諸說。必當先爲歷史的心理的論理的之研究。而判斷其眞僞。然此決非於片紙單言所能從事者。故今擬將諸學說概括分類。明示其短所與長所。以爲研究之一助也。

一 對於意志自由古今之三大學說

古來關於意志之學說甚多。今略分爲自由論必然論實現論之三種。但此三說之中。亦

尙含有種種之異說者也

(一)**必然論**者英語則爲 Necessitarianism 某學者又附以決定論 (Determinism) 之名屬於此學說者其數甚多而各說之間其說明實各不相同概括言之則爲必然論或決定論之說卽謂吾人之行爲實豫爲某原因所限制其所限制以外不論何事均不得施行吾人行爲之發生及進行其爲此一定之原因所限制恰如引力作用之於各物體然此說之要點全在於是至其極端之說並斷言吾人對於行爲幷無何等之責任蓋吾人之行爲純爲品性及境遇之結果其人自身毫不能自主者也

(二)**自由論**者英語則爲 Libertarianism 某學者又附以不決定論 (Indeterminism) 之名屬於此說之學說中亦有種種相異之點概括言之卽謂吾人之意志全屬自由吾人之行爲絕無限制人之品性如何皆由自作境遇如何亦能以自己之意志變化而左右之故吾人行爲全爲自己意志所定者此之主張則與前之必然論全相反對而不能並立者也

(三)**實現論**上之二說皆趨於一方面而不能相容此外則有調和綜合之說焉其綜合調和之法凡有種種又其所論亦略有殊異然其大體要以調和必然論與自由論

爲主而不偏傾於一方面者故謂爲綜合說或調和說亦宜茲所云之實現論乃其調和說之主要者也

二必然論之分類

以上將古來意志自由之學說約分爲三者然更細別之則此三說間實亦有種種之異說茲先將必然論中之異說分類而說明之其說凡三

(一)客觀的決定論 (Objective Determinism) 或稱爲物的原因說 (Physical Causalism)

(二)主觀的決定論 (Subjective Determinism) 或稱爲心的原因論 (Mental Causalism)

(三)二元的決定論 (Dualistic Determinism) 或稱爲社會的限定論 (Social Determinism)

今就以上三說略明其大體如下

(一)客觀的決定論云者乃謂吾人之意志則由意志以外之某物而決定之卽以外部之某物爲決定吾人意志之主動是此客觀的決定論中亦有種種之說而以

宿命論機械說生命論爲主(甲)宿命論者則謂在人類以上有一種不可思議之力豫定吾人之運命雖至一言一行之微亦悉被限定此說也謂爲倫理學上之學說無寧謂爲宗敎上學說之爲當蓋其所謂一種之力實隱指神力而言以爲吾人一生之運命及行爲要皆爲神所豫定者(乙)機械說者乃謂吾人之意志活動悉爲物質上之勢力(例如天候地土氣候等)所限制吾人生存之境遇卽限定吾人之行爲者科學家主張此說者頗多(丙)生命論者乃謂吾人之意志作用實依身體上之必要而豫被規定者如衣食住如情欲又如遺傳性質等身體上之力皆規定吾人之意志者也主張此說者以生物學家爲最多要之此等諸說雖各不同而其認人心以外有某物焉以限制吾人之意志活動吾人意志全不得自由則一也

(二)主觀的決定論 此說乃謂吾人之意志活動全爲自己之精神所限定者詳言之卽吾人之感情限制意志活動又以理性決定之者而意志初無自發力也此說也心理學家多主之此主觀的決定論之中亦復異說紛紜其主要者則爲性質說習慣說動機說此中之(甲)性質說謂吾人之意志活動純依吾人生來之性質所限定各人所稟之氣質卽規定各人之行爲者則性質實各人意志活動之原因也至(乙)習慣說

則謂吾人之意志活動非專依吾人生來之性質又平時行爲上之習慣亦與有力焉蓋此二者常相協同而左右吾人之意志活動者也是說由一派之心理學家倫理學家唱道之(丙)動機說者乃謂吾人之行爲皆由心中所發最強之動機而定此動機爲何卽由性質及習慣等而起其最強者遂能左右吾人之意志活動而其最強之動機惟一故人於其所爲之事以外不得更營他事此說乃感情本位之心理學家所唱道者也

(三)二元的決定論　此論乃言吾人之意志活動由主觀客觀二方面而限定者卽謂吾人之意志活動實依社會的勢力與自己之品性而決定者也社會的勢力云者非單爲物質的一種之精神的方面亦包括之故既爲客觀的同時又爲主觀的惟此社會的勢力與吾人自己之品性相協同而吾人之行爲遂以成立既依於此二要素之協同而成立則各種行爲豈非豫被規定者乎此說也近代之社會學家多主張之然其中亦自有異說蓋於二元之中或各以某一方面爲重要則其主張卽不得不互異而又有謂主觀客觀之二要素同爲不可或缺者此與以上之二說皆不相合若欲詳論之則此等之說亦不可不爲之說明然二元的決定論則大體不外於此數說矣

三自由論之分類

自由論之種類亦甚繁多而其主要者則有下之三說（一）自發說（二）自動說（三）不偏說是也茲將此三說說明如左

（一）自發說 此說乃謂對於吾人之意志活動毫無限制之物所謂因果之說於自發的活動之上決不成立此爲極端之自由論謂**吾人依於意志之力一切皆可自由活動也**。若依此說則吾人之意志乃**屬於實在界全不受現象界之限制**。某學者稱之爲絕對的自由論此說哲學家多主之若就此說而詳爲區別則亦頗有異說然哲學家中之主張自由論者觀其所說明已可明瞭無待再述從來德國之哲學家唱道此說者頗多今日之郁根亦此種自由論者之一人也

（二）自動說 此說雖非如自發說之趨於極端然其所主張亦謂意志非必依於動機而起者中世之學者中唱道此說者頗不乏人撮其要點卽謂**意志非受他力而活動實有自動之勢力者也**。如彼機械悉依他力而動例如水力風力蒸汽力及電力等皆使機械轉動之原力然意志則全不依他力而動而具有以自力活動之本性者此說非如自發說爲絕對的之主張惟謂各人之意志皆有固有之

力而爲發起活動之原因耳

(三)**不偏說** 此說對於意志活動與動機之關係辨認尤深蓋謂自由之範圍雖略被限制然意志對於各種之動機概屬不偏不倚卽謂吾人之精神有種種動機同時發生而意志則不偏受何種動機之作用能以自己之力自由選擇一種之動機而實行之此說明亦隨於學者與時代而略有殊異今亦略之此說也中世及近世學者中主張者皆不甚多

四實現論

實現論者乃調和綜合自由論與必然論之說也詳言之卽吾人之意志於幼稚時代多爲機械的性質的本能的之活動而殆無自由之本力然及精神漸次發達則卽能自由蓋精神有自由活動之可能性者也此可能性依於經驗而逐漸實現遂至有完全自由之意志焉當人生之初期試觀吾人之舉動殆全爲本能的遺傳的生理的所限制然及吾人之意志發達而爲自發的自動的之時則始得自由矣自由者本非與人生而俱來唯備有其可能性耳此可能性與經驗相協同而其自由始漸次實現此實現論所主張也由被動的而進於自動的實吾人意志發達之順序然不論何人曾無有能完全自由

者惟人格發達之度愈高。則意志自由之範圍愈廣。其力亦愈強。蓋自由者無一定之分量惟與人格相共增加耳

以上就古今實現論之主張而述其共同之點但諸學者中或重視可能性或重視經驗故或爲先驗的實現論或爲經濟的實現論又有對於二要素同等重視者則爲協合的實現論詳言之即或主張吾人本性中所固有之可能性苟除去妨害之原因則實現自由之意志或主張可能性依於經驗而發故意志亦依於經驗而實現或又主張可能性與經驗共不可缺而眞完全之自由須依於二者之協同而始得成立故二者之協同苟有所缺則其發生之自由即有不完全或偏於某之一方面云然茲不暇詳論讀者但記憶實現論亦如自由論之紛說不一者斯亦足矣

五自由之意義

今欲論究吾人之意志活動果爲自由與否則自由之意義當先一研究之自由之語通俗多使用之然其意義甚不確定古來學者就於自由問題之論述而引起爭論者皆以此故今於研究此問題之際而先定其意義之範圍其必要也

自由**第一**之意義即謂外界無妨礙吾人舉動之狀態也法律上所用自由之意味多

屬於此此爲最表面的之意味如云犯罪人失却自由卽此例也又如云貧苦者不能自由實行自己之舉動亦屬此意又如言吾人雖如何努力亦決不能背戾天則而生活故人爲天則所限制而不能自由云云則其意味亦同次又謂雖以某人之品行然於不受社會制裁之際其人實能自由此所云自由之意味卽不受何等限制之意也以此意義解說自由則自由全屬於外的而絕無與之密接之關係故如是解決意志自由未免失之過狹

第一　自由之語每有用爲自發性自動性之意味者卽用於不因外界全由自身發動之際者也例如人以手取食物而啖之卽全爲發動的蓋由於思食之意志而動與其他全無關係故外部刺戟之力各人不同如見同一之食物有發起食慾者亦有不然者故如斯意味之自由全屬於內的然以此意味解決自由問題又未免失之過廣蓋若指此自發自動而謂爲自由則不唯人類卽他動物亦不得不謂其有自由意志矣

第二　自由又有用爲選擇力之意味者吾人常有實行某事或抑制之而不實行之力故對於其行爲自應負責任蓋以其有選擇邪正善惡以定實行方針之自由也此或爲善或爲惡之自由卽爲選擇力之意味吾人進行之道本非一途若謂可實行者惟一則

如不得實行之在此方卽可謂爲非自由矣故自由之意味卽指選擇之力而言如此意味之自由與倫理學最近旣不如第一義失之過狹又不如第二義失之過廣但哲學上之問題不能專以此選擇力之意味爲滿足之解決耳

以上爲自由之三大意義而何者於自由意志最爲必要更於後詳論之

六關於意志自由有無之爭點

以上備述自由論與必然論皆有種種之異說至其趨於極端者則似無辯論其是非之必要例如謂吾人意志絕對的自由者卽是也蓋吾人意志作用實有數多之限制其事甚明吾人之精神有一定之心理的法則又有生理的之法則決無可蔑視之理其他限制吾人之意志者尙有種種則謂意志有絕對的自由之說悖理甚矣

又或謂人之意志全不得自由以意志活動與物的存在等視齊觀其不合於理亦無俟辯論此說不過獨斷的之一家言耳故今日倫理學上意志之問題卽吾人意志之自由果爲如何之自由又如何之自由於說明道德的責任最爲必要是也卽以前之三意義中何者於倫理學上爲必要又自由之發達迄於何等程度爲必要又意志自由與人格俱進果可發達至如何之程度又其自由豈一定不動者乎抑或變化發達者乎若誠變

化發達也則果本於如何之方法乎今日自由問題之爭點要不外於此若夫絕對的自由論與必然論則置諸不論不議之列可耳

對於以上所述諸問題主張必然論者謂吾人之意志全不得自由由種種方面徵引證據以實之而主張自由論者則又否定其證據之不充足更進而揭示自由之證據而論意志之全得自由又論究此問題之際當以某點爲出發點當向於某點而進行則亦頗有異論其關於論證之順序方法亦議論紛如然最自然的之順序方法則在於由吾人平時自信之點而出發詳言之卽精神發達至某程度之人皆自信自己之本性可得自由不爲外物所限制其對於自己行爲之善惡皆自覺其應負有責任此卽以各人之所是認者爲自由也若其行爲爲外物所限定則責任之觀念決不發生蓋必有意志得以自由之考想而始覺責任之在己此吾人所常常經驗者耳

然精神發達未十分者亦自信其意志之得以自由而及其逐漸發達知識日增則又漸覺向所自信者之謬誤卽對於兒童時期所自信之自由至此始有所懷疑矣由人類一般之進步觀之亦復相同卽通常之人無不信自己之意志得以自由此於其人日常之行爲語言皆可證之然當是等之人思致力日以發達知識日以增進於事物上因果之

法則漸能發見由是恍然於一般人所信之自由全屬迷信而不合於眞理然於此際如不加以精密之考想則又將偏倚於必然論之方面矣若以吾人之意志全爲外物所限制而不得自由則對於行爲之善惡將全無責任對於惡事而科以刑罰亦全無理由考念至此又覺必然論之不無可疑人之初時深信得以自由及知識漸進乃從而疑之而欲全然否定之則又覺未合於是更致疑於必然論或在個人或在人類其思想皆如此逐漸變化者也今日對於此問題當研究者卽必然論果完全乎自由論果迷信乎又二者果冰炭不相容乎必然論對於社會的倫理的現象果得如何說明之乎又研究此等各問題以判決自由論與必然論可得調和與否皆今日自由意志問題之要點也

七此問題之研究

古來對此問題之解決法多用演繹的方法詳言之卽先假定一原理而後以意志之合於此原理與否以解決其爲自由與非自由更換言之卽此問題之解決方法多屬於哲學的者例如斯賓塞之解決卽其顯著之一例然此研究法固決不能完全滿足者也

此問題依於科學之進步發達苟非爲歸納的之研究必不能爲滿足之解決此與數多心理學上之問題正同不論如何合於論理學之事苟非與吾人之經驗相一致決不能

見完全之眞理故此問題當本於科學的歸納的方法以吾人經驗上之知識解決之可不待言矣

雖然今但言演繹的哲學的之解決不能完全滿足已耳非可誤解所謂歸納的之意味而視如他之物的科學加以全然物體的之研究也蓋心理學上之問題必不能爲物體的機械的之研究其於可爲精神物理的客觀的研究的之範圍內以物理的客觀的方法研究之固亦甚善然謂可不依自覺而研究之則殊不然茲所謂科學的者實非反對內省的之意蓋心理的研究決不可不依自覺而爲內省的也客觀的實觀的研究法固當採取然直以之代主觀的內省的之用則未能耳

又此問題固不能爲哲學的之解決然以是而反對哲學的研究則亦非也況由哲學的研究所受之利益亦甚不少其可資參攷者頗多惟當於哲學的演繹的方法加以內省的研究參照人類之道德的經驗的事實以解決之耳一言蔽之今後此問題之研究固不可不爲科學的然又當參考哲學的論證斯實不二法門也

商務印書館發行

法政雜誌

第五卷第十二號目次

論說

論牽連犯　陳保焯

雜錄

戰爭利得稅　姚成瀚

紐約之童子警察　止戈

名著

政治與民意　姚成瀚

專件

修正刑法草案理由書

記事

◎本國之部

國體問題之通牒

代行立法院開會記

土地收用法公布

蒙古罪刑覆判案件辦法

◎世界之部

法國外相辭職

日本不單獨媾和之宣言

美國下屆會計年度行政經費之商榷

五卷第十號要目

論說　比較司法制度論

譯叢　論刑事犯之意思與目的

美國法庭中之女子事業

雜錄　累進獄制論

名著　政治與民意

專件　重刊高等以下各級審判廳試辦章程暨補訂章程

重刊民刑事訴訟律草案及附件七種

●餘目不備載

五卷十一號要目

思潮　刑法新派之共犯論

雜錄　民事訴訟簡易程序法草案編纂主旨

名著　政治與民意

專件　修正刑法草案理由書

●餘目不備載

定價每冊一角五分六冊八角十二冊一元五角郵費每冊一分半

實驗

實用的習字教授

天民

一　緒言

對於習字教授之見地有三。

(一)實用的見地

(二)審美的見地

(三)併用的見地

之三者中從來學校多基於併用的見地以定教授之態度。然近以生活之變化。圖時間與勞力之減省。而頗有注重實用的見地之傾向。吾人之意見亦極主張此實用的教授者。茲於實用的見地之習字。姑陳其說以乞諸君子之教正焉。

二　目的與實用的見地

從來習字教授之目的在使能迅速且正確且美好以書寫日常必需之文字故教授之態度亦由此而定以期此等效果之實現此目的可分析爲二甲爲實用的方面乙爲審美的方面正確且迅速者卽屬於甲美好卽屬於乙也

所謂正確者其要件如下

（一）文字形體整齊

（二）點畫無誤

所謂美好者卽

（三）有筆力

（四）有氣品

（五）全體統一

是一言蔽之前者專以文字供思想交換之用後者則兼發揮書法之美以養成其趣味也

夫所謂有筆力有氣品之法書欲責諸小學校之兒童苟非天賦特異者恐不可得而期蓋筆勢者本由運筆之緩急輕重而生此非經積年之修練必不能有功至於氣品則又

與精神之修養有關其他之變化統一更無不隨件於心意之發達故對兒童而爲此等之要求豈非大謬則美的要求決不可施之小學固明甚矣

由是而言則基於實用的習字教授之目的惟在**養成正確迅速之能力。以書寫日常必需之文字而已。**又此所謂正確者其意味亦與前略異卽

（一）點畫法適當。

（二）字形端正。

（三）字行整齊。

此爲其必要之件點畫法適當者卽合於**運筆法。**字形端正者卽合於**結構法。**字行整齊者卽**布置得宜**也

運筆法與結構法爲字之美的要素故用此法以教授多有疑其離去實用的區域而進入審美的領分而謂爲非實用的者實則不然蓋實用的云者非全不留意於運筆法及結構法而以幾何的之點幾何的之線結合爲字也又非可左右欹斜而任意爲之也實有必不可廢之一種法則存焉運筆法爲書寫點畫之一種法則結構法爲整齊字形之

一種法則而此法則之成立實非偶然殆爲書法固有之生命無論如何而決不能破壞之也

然吾人惟尊重書法上固有之法則初非主張筆勢與氣品之美的書法者卽所謂正確雖與美的方面不無關涉然不得因此而視爲無庸且由於兒童天賦與修練而發現之自然的美書亦不得拒絕之要之書法上一切之法則必當使之理解以練習手腕表現此法則之技能至其後則一任各人之自由進步可耳惟於此點切不可誤解尙當參照第四節也

三　字體與實用的見地

字體有古文、籀文、小篆、隸書、八分、章書、行書、楷書、草書等之種類而現世所應用者惟楷書、行書及草書耳

古文爲蒼頡所造周宣王時猶行之實文字之元祖也其書體兼書畫二者自今觀之迂遠實甚籀文(卽大篆)爲周宣王時太史籀所作係變化古文而成乃文字之第一變化然字畫尙頗繁複未便應用小篆爲秦始皇時李斯趙高胡毋敬所作乃文字之第二變化視籀文簡矣隸書爲秦始皇時獄吏程邈所定公府行之視小篆簡易尤甚此爲文字

之第三變化漢代因之八分作於前漢末王次仲爲文字之第四變化此係稍變隸書而成書之尤便章書爲前漢末史游所造章奏用之今草書之鼻祖也是爲文字之第五變化行書乃後漢之後劉德升所作爲文字之第六變化書寫甚速故推行極廣迄今用之楷書行於漢代之末爲文字之第七變化乃由隸書而轉化者而較隸書簡便殊甚故至今未改草書始於漢時作者或曰張竝或曰杜操爲文字之第八變化點畫既省揮灑尤速故今世流行最盛

就字體之變遷而一考之其由複雜而漸次變化爲簡易已昭然可見卽**由生活之必要而逐漸變化於實用的者**美的要素雖亦寓乎其中然論其大體固以實用爲主**今人之生活複雜尤甚自當更趨於簡便**其主張別創簡字者亦非無理寧謂爲進化之自然可耳

草行楷之三體中以實用上論之自當首草書次行書次楷書此固世人所公認者然於此點尙當更進一步而考想之

夫文字之作若惟供自己之用則自應使用便利於一己之字體然苟欲對於他人而表現自己之思想卽不能一任自己之自由必須遵依一定體裁使他人得明白理會而後

可至若重要事端尤須記錄清晰一目了然以免誤解而生爭執故今之公文書以及其他重要文件多採用楷書者皆以此也

自習慣上觀之書簡文多用草書蓋以書寫較速之故然今日小學課程概不教授草書而讀本書籍上亦從無用草書者兒童之不能識認草書自不待言故彼等於義務教育畢業後廁身於社會一切記錄及其他之書寫勢必以行書或楷書爲限則所謂實用的之草書轉歸無用至此而行書確爲其實用之武器矣

字體之應用則隨於事物之性質、習慣、及需要有當用楷書者有當用行書者有當用草書者有三體中皆可使用者故此三體孰爲實用的孰非實用的欲設立明確之區別則實有所難從來世人專以草書爲實用的者**乃止就文字之構造而言。而未由生活之各方面一爲考究也。**

由此而觀行草楷三體固無一非實用的者自教育言之三體亦不可不併用然自其構造上及使用上而論實有繁簡輕重廣狹之別故**學習之分量。草書宜最多。行書次之。楷書又次之。**蓋如是方於實用生活上最爲適切也。

四　書法與實用的見地

自蒼頡創造文字以迄秦代其間惟以變化字形爲主而無所謂書法也至漢時蔡邕入嵩山而定永字八法於是始有書法出現稱爲神人相傳之祕術爲世所尊重及於唐代諸制整理以考試登庸文武百官種種攷試科目各有標準而獨於習字一科則無之於時學者相集而根據永字八法以作標準至是而所謂書法者始以確定書家輩出書道大進至明代而永字八法更變化爲七十二法結構凡有七十二例日益研究遂至如今日之複雜然卽今而論則書道大退教育上亦不以爲重大有實行書以記姓名之傾向此蓋生活之變化時勢之遷移所致有不期然而然者也

書法之成立若謂由實用的需要而生無寧謂由美的要求而生之爲適當蓋講求字體之佳良與實用的要求相去甚遠特如書法中之運筆法實純就毛筆而言若用鉛筆及墨水筆等之硬筆則決不能行故書法之運命與筆至有關係今者硬筆流行日盛講求書法者必日益尠少矣

然如前所云則書法亦爲書寫點畫整齊字體之一種法則此法則自古流傳迄今實爲文字之生命而存在推而言之人體有人體固有之形相文字亦自有文字固有之形相吾人今雖極力注重於實用的要求然此固有之形相決無破壞之之理文字一日不廢

其固有之形相及法則必不得一日而廢蓋不如是而欲求所書文字之正確殊有不可能也

雖然書法亦甚繁複矣此唯云不可破壞其形相及法則而已非謂一切書法當悉授之也於小學校之習字教授當選定基本的及普通的者若干而教授之應用毛筆之際固應確遵運筆及結構之法而於用硬筆時亦當如之或有謂硬筆無書法者實亦未必然也蓋結構法者不論硬筆軟筆皆不能拋棄惟運筆法恐難施行於硬筆耳然用硬筆時亦決無以幾何的點幾何的線任意結合之理仍當以『側』『趯』『掠』『磔』之筆法書之而於粗細輕重之間固非可漫不介意者也筆法縱不能明現然要不可不以其意行之此中消息自有解人若有以爲不然者則非余所敢知矣

故今卽基於實用的見地而論習字教授亦決不能全然廢棄書法當選定基本的及普通的者若干**使之理會其法則練習手腕之技能俾得迅速書寫正確之文字實不易之道也**

五　文字之大小與實用的見地

所謂文字之大小實無一定之標準然今所習用者可分大字、中字、小字三種方二寸以

上者爲大字方三寸以下者爲中字方五分以下者爲小字然此大中小之分亦隨於論者而略有差異非有定則也

三種之內其最爲實用的者厥惟小字自日常之書簡文以迄公文、簿記、日記及其他之記錄等無不用小字者小字應用之範圍於三種中實居第一大字應用最少故**自實用的見地言之決不可不多課小字也。**

大字於實用的價值固屬極微然對於小字則裨益良多蓋書寫小字決不能得文字之形相也前不云乎文字自有一種之法則學者必不可不十分理會以練習表現其法則之技能然欲馴熟其技能則決非但作小字者所可得而幾何則字形旣小頗不適於表現此等法則也故非依賴大字之練習不爲功作大字時十分理會其法則而修練之以爲習小字之前提最爲必要然大字惟能爲小字技能發達之助非練習大字而小字可不練習也自筋肉上之關係言之大小字之練習實非共通的而爲分離的者故小字不可不別加修練大字對於小字之裨益惟在可應用習大字時所得之筆法與結構法耳以中字對於小字之關係而論亦頗有實用的價值中字練習之目的以其能練習臂部之筋肉爲由大字移於小字之階梯也至筆法與結構法之領會實非其主要之目的以

筋肉之練習論之由肩部筋肉（大字）之練習直移於腕部筋肉（小字）之練習必無良效**故其中間臂部筋肉（中字）之練習。**爲至要也

以實用的價值比較之小字最大中字次之大字最小故習字之分配必不可不合於此旨然論書法習得之適否則大字最上中字次之小字最下與實用上適爲反比故於小學校在實用的方面當多課小字在教育的方面大字之練習必不可過少而中字亦當適宜課之教育之施行非可直向實用一方面而進當略有迂曲以冀達最後之目的焉

六　書風與實用的見地

書風云者卽各人筆蹟之風致也以心理的用語云之則爲個性之表現個性千差萬別書風亦然各有個人之特徵存焉雖如何模倣他人維妙維肖然一爲精密鑑定必有差異之處故有謂可據法書以判斷個性者良不誣矣筆蹟之研究果能底於精微則於人心之觀察上社會之政策上必可有特別之裨助故書雖小道亦決不可蔑視者也

書風既爲個性之發現故個性有優劣上下書風亦有優劣上下或雄渾或瘦勁或古雅或秀逸或沈着或輕妙或奇闢或純正或气品不凡或意態深穩此皆書風之相異者也至謂如何之書風最爲優善則頗難言之何則無一定之客觀的標準故耳

然自實用的見地言之則書風實無關重要人既理會運筆法及結構法果能自由表現而別成一種之書風豈不甚善與其模擬他人專事效顰之態曷若前無古人後無來者翛然獨具風格者之爲愈乎考書風之所由起則於文字初興之時固無所謂書風也及書道之研究日進務求完美遂離實用而進於審美之境域於是所謂書風者始標揭於世故自實用的見地而論則書風固無足重輕也

夫書風之如何於實用上誠無甚關係然無風格之法書則決未之有故於習字帖之選擇要不外於書風之選擇而已竊謂小學生徒之習字宜從純正深穩入手俟其筆法既明結構既整再各就筆性之所近自由取法於古人可耳

七　筆與實用的見地

今用之筆有軟筆硬筆二種毛筆屬於軟筆鉛筆墨水筆屬於硬筆自實用上言之軟筆實不如硬筆之便學生所用亦以硬筆爲多教師之記錄於有特殊之要求以外亦多用硬筆官署銀行及稍大之商店帳單票據亦悉用硬筆普通人士除家居外於書簡日記及其他之記錄用硬筆者亦日益增多由此趨勢觀之則毛筆硬筆殆浸浸乎幷駕而齊驅矣

今小學校之習字於軟硬兩筆果將何擇乎此亦有趣味之問題也茲就其主要之二三點而一論之

(一)書法與毛筆　今於習字果全不注意於書法則毛筆自當廢却然書法實爲文學固有之法則且亦我國之國粹也毛筆與文字實有相依爲命之勢毛筆之不能廢此爲其最大之一原因

(二)趣味與毛筆　人之生活不外實用與趣味二方面習字之與此二方面實皆有密切之關涉吾人居此趣味濃深之世界欲玩味人生之樂趣必不可不與翰墨爲緣則毛筆之不可無自不待言蓋欲玩味我國固有書法之美必不能舍去我國固有之筆也若夫鉛筆與墨水筆不能表現此藝術之眞風固盡人所知則毛筆之不能廢此亦其一因耳

(三)習慣與毛筆　我國人之使用毛筆由來已久今於實用之便利上雖多用硬筆然要不若毛筆之揮灑自如苟非必需硬筆之時無不樂用毛筆也

(四)個性與毛筆　個性之調查爲教育上之要務調查之法固有種種然據其書法以判定之亦方法之一也蓋書法足以表現人之心理之一部實無可疑者王右軍之蘭亭

記。最有名者也。然其眞蹟。永閟於昭陵。非人間可覩。今世所傳者。有歐陽詢臨本與褚遂良臨本二種。（定武石刻出自歐陽率更卽率更所書世傳蘭亭以此爲最佳趙吳興所謂下眞蹟一等者也淸汪中謂爲卽義之眞蹟恐未必然但存此一說可耳）然歐本有骨無肉。褚本有肉無骨。二者皆失王右軍之眞面矣。揚子雲云。書爲心畫。諒哉。故苟於此道。詳加研究。於個性調查上。實不無裨助也。然個人之筆致。非毛筆無由完全表現。則毛筆於此點。固亦不可廢棄也。

八　墨與實用的見地

上古文字始創之時。皆以竹挺點漆而書。中古則以石磨汁。或云是延安石液。（按潛確類書延安高奴縣有石脂水膩浮水面如漆）至魏晉時。始盛行墨丸。（漢時已有隃麋墨惟尚未盛行）以漆煙松煤爲之。魏之韋誕。五代之李廷珪。皆造墨之最妙者也。自是以還。無不用墨挺磨之。書家於墨之光色香三者。極爲致意。然於實用上。固全無關係。近時有墨汁之製。可省研磨之功。頗便實用。學校生徒用之。尤爲便利。惟其質每有剝落之患。此其短耳。至用墨水筆時。則當使用墨水。固不待言也。

九　基於實用的見地之實施

基於以上之見地而略示其實施上之二三要項吾人之意見庶益可明瞭矣

(一)習字之意味　茲所云之習字卽學校中特定時間以課之者又不惟毛筆卽鉛筆之練習亦含於其中

(二)課習字之學年　從來於各學年無不課習字者然其內容則略異又從來所云習字惟以毛筆爲限茲則硬筆亦加入之而於初一惟用鉛筆亦與從來相異蓋初一之生徒實不能用毛筆也

(三)教授時數　茲所定習字教授之時數與從來學校所施行者亦多不同然此爲余理想之教授案惟以供實地教授者之參考非敢自謂其適當也今將教授時數表示如左

	國一		國二		國三		國四		高一		高二		高三	
(鉛筆)	1	四〇	$\frac{1}{2}$	二〇	$\frac{1}{2}$	二〇								
(毛筆)	1	四〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇
合計	2	八〇	$2\frac{1}{2}$	一〇〇	$2\frac{1}{2}$	一〇〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇	2	八〇

(四)字帖之選定　自理想上言之習字固無須字帖由教師直接書於黑板使其倣模

亦頗爲適當。且教師臨時書寫者。視彼刻板之死書。直觀上較有價值。然欲圖時間之減省。則以用字帖爲宜。又佳良之字帖。於書法之教授及模倣上。皆頗有裨益。故字帖不可不用。而於其選擇。尤不可不致意也。

余對於習字教授之意見。其要點如左。

(一)毛筆之外。須兼練習硬筆。

(二)習字分大字中字小字三種。而小字尤須多習。

(三)書體須兼行楷草三體。而草書尤須多習。

(四)字帖須擇書法純正。易於模倣者。

(五)教材之排列。須以漸進爲主。

此五條件。具體的示之。則如左表。

	國一	國二	國三	國四	高一	高二	高三
文字 鉛筆	四〇	二〇	二〇				
文字 毛筆	四〇	八〇	八〇	八〇	八〇	八〇	八〇

大小			字體		
大字	中字	小字			
		方六分(鉛)	楷書		
		四〇	八〇		
方二寸五分(毛)		方五分(鉛)	楷書		
八〇		二〇	一〇〇		
方二寸五分(毛)	方一寸五分(毛)	方五分(鉛)	楷書	行書	
五〇	三〇	二〇	八〇	二〇	
方二寸(毛)	方一寸(毛)	方六分(毛)	楷書	行書	
三〇	三〇	二〇	六〇	二〇	
方二寸(毛)	方一寸(毛)	方五分(毛)	楷書	行書	草書
二〇	三〇	三〇	三〇	三〇	二〇
方二寸(毛)	方八分(毛)	方四分(毛)	楷書	行書	草書
一〇	三〇	四〇	二〇	三〇	三〇
方二寸(毛)	方八分(毛)	方四分(毛)	楷書	行書	草書
一〇	二〇	五〇	一〇	三〇	四〇

世人於此案必當訝異者其惟大字之敎授乎蓋自實用的見地言之大字雖不習可也然大字練習之目的實在於使其理解書法及技能之習熟於前旣詳述之而此理解及習熟於高學年特爲顯著不惟習字一切技能的敎科皆然世人於習字之敎授往往於低學年使專習大字漸次縮小而及於小字此敎授法乃專注目於實用的方面而不顧技能的敎科之本質者也是案特注意此點一面注重於實用的方面一面仍不戾於技能的敎科之本質讀者幸鑒及此旨焉

對於前述之第一條件其練習之時間自當由習字敎授之時間內劃出若干時以供給之其字帖卽可以讀本充之無俟別求也

對於第二條件則二寸以上之大字從來學校中多不練習其所謂大字者只相當於中字如大字之字帖一時難得可使將中字之字帖擴大而書之至小字之分量以作文之謄寫及其他筆記統計之亦大足滿此要求也

對於第三條件則小學向無草書之字帖今當求優良而易學習之帖以供應用各草書之旁附楷書者最佳不然當由教師附書之以便識認

對於第四條件可由教師斟酌選擇茲不多述

對於第五條件爲現今最當注意之事昔人字帖中能適合於此旨趣者殆未之有蓋書法字體及字之大小上當由簡而繁由大而小由基本而漸進於應用如是排列而學習之技能之進步自易古人之字帖無論矣即現時坊間新出之習字範本能合此目的毫髮無遺憾者亦殊不多覯今欲補其缺陷可別就楷行草三體依書法之難易選定基本字各若干應於學年之高下定適當之次數而使之練習俟其略解書法而後更示以習他字帖如此則於第五條件之精神庶可稍稍達到也

(五)練習之機會　習字教授之時間即爲練習之機會無庸再陳然間接之機會如(一)讀法之際(二)算法之際(三)作文之際(四)其他筆記之際等亦復甚多此等於

小字練習實爲恰好之機會從來於此等機會多等閑付之殊可惜也基於實用的見地之習字練習當利用關係於兒童實務之機會而十分練習以冀技能之馴熟如讀法算法綴方等卽兒童實務的之際會故利用此時以練習之則與吾人之見地恰合矣在習字教授之時間其練習之速度宜於少遲俾得詳細玩索書法之理從容嫻熟其技能而於間接機會則當自由適用其理與技而正確迅速書之機會之擒縱得宜其關係於成績者甚非淺鮮不可不注意也

其他如用具之選定及系統基本的書法之選定基本文字之選定執筆法之解釋方法上之注意等當俟異日更端言之

原书缺页

格君者印度之教育家來游吾國稅駕於海上攜挈其學識經驗爲邦人君子縞佇之贈以江蘇省教育會青年會寰球中國學生會諸公共團體實爲教育者精神上表示集合之團體亦既有所演講猶欿然不自足聞者忻飫以爲此誠砥摩攻錯之資也爰舉大要迻述之以諗同志

一、普通之教育論

(甲)教育者定一準繩必求其正確定一目的必求其貫徹雙方並進不容稍背而以教授者之資格爲最要其一須具有**智慧**。能發明眞理的思想者其二須有**道德心**。夙爲社會信仰者二者既具則準繩正目的達

(乙)**道德教育**。**不必由宗教而得**。**全在教育得法**。使青年學子日循習於禮法之中積久純熟則一隅可以三反如金在冶能爲鐘亦能爲鼎也如玉受斲能爲圭亦能爲璧也

(丙)吾人不言教育則已欲言教育一當爲**模範的教育**。人人負單獨之責任以作社會之先導二當**使學子一日求學**。**卽得一日之進境與知識**。以徐徐養成其獨立自營之魄力夫是之謂**精神教育**。夫是之謂**實**

用主義。

(丁)建設教育以及關於教育之機關不宜以政治實業宗教等事爲教育之條款當事事求合於教育之原理蓋教育事業爲極複雜的又爲極單純的

一、學校之教授談

(甲)最初等之學校 假定之班次。不妨略多。期年數月之後則可以附和同級爲適當之班次待至程度相合則宜授以普通學科從事於智環錄(卽圓周教授) 範圍層次必預經規定分析明瞭俾學者不致厭倦

(乙)國語必當用之於各項科學中且藉之以作標準印度各省語言不同實爲教育之障礙故教育家當合全國才識之士定一全國普通之語言以保存原有之國粹

(丙)至於教授方言非以文字必以語句或以變音或以注解卽梵語亦然必劃一規定一研究之方法由具體而至抽象由臆象實際而至最要之大綱領分別施教於各科學

三、學校之整理法

(甲)學校之攷試非在月考年考而在平日故一日之功課必須儘一日之試驗而畢

事學生入校其學年若信用票非以年月計乃以**堅決恒久之實際不負在學若干年月爲計**。施敎者與受敎者俱存此心則天職無愧

(乙)當學生之時期其理想中宜以全世界之人物爲前提施敎者以此爲敎故宜以身作則破除一切犧牲一己之權利以謀三育之進步敎育者有此精神主張始得貫徹。

如上云云雖卑之無甚高論各國學校多采用之程效頗大如史記研究會文學評論會梵語文學會及印度古物學會等處俱本此爲敎授之原則

薩格君之言如此按薩格君於兩年中周遊全球先至埃及法蘭西英吉利蘇格蘭愛爾蘭美利堅檀香山日本及我國之東三省北京河南湖北浙江而至上海今在上海英國皇家亞洲學會研究中國古時文學書畫雕刻建築以及哲學等唐宋時代遺留之物品尤極注意

其所著之英文書甚夥爲英國人書肆龍曼格林所出版行銷於倫敦紐約各處書中所述爲亞洲之敎化其中記上古及中古時代之印度敎化爲最詳悉讀其書者則知印度於千年以前早經發明植物學化學醫學等科學

薩格君亦著有歷史教育等書。為歐洲奧司福及砍敦立治兩大學之有名教師所稱許。且作評語以褒揚之。今略述之如下。

史學與人類希冀論 The Science of History and the Hope of Mankind.

孟買福氏書院院長評曰。讀是書者。必能大有振作。故余欲道賀足下之門下士得以領教足下之偉論。為最有幸福。蓋其中所言。頗足鼓勵彼等返躬自問一己之資格也。

亞拉哈白特大學副學士評曰。此書筆墨極佳。余已捧誦一過。頓覺興趣勃發。余將以此書列入於優良書中。存放於藏書樓。藉資參考。

孟加拉教育會會長葛雪博士評曰。此書興味濃厚。讀之獲益良多。

美國伊哇華大學沙白博士評曰。是編趣味深長。最足鼓勵人心。不佞讀之。已覺獲益不少。

美國芝加哥哇一本可報評曰。是書之敘述。具有非常思想。為東方學士所著。其總綱謂世界大勢。不特大國當謀發展。卽單獨之小國。亦當有發展之能力也。

教育學引言 Introduction to the Science of Education.

亞拉哈敦特之派奧尼報評曰。其譯筆有若司賓塞及卞潔明諸名士之風。著此書者。

爲有思想有學理之人。決非尋常人所能望其項背。

印度之德育社交財政經濟論 The Sukranîti. (Hindu System of Morals, Social, Economic and Political).

英國奧司福大學希利尼文教師摩雷博士評曰。此書文墨不第含有學術。且於余之學問上亦大放光明。

社交之反面觀論 The Positive Background of Hindu Sociology.

是書爲研究印度上古及中古時代之歷史經濟文學博學手藝實業等所不可或缺者。

倫敦俗傳會會長奧克司福馬爾太教師評曰。是爲研究人類學最有價值之書。

坎姆勃立治大學經濟科教授馬塞耳博士評曰。是書爲最關緊要之著作。能使一般學子。得知印度之事實。

奧克司福著梵語文學之麥克道教師評曰。是書所論。極多有興趣之事。於史書及論說最爲注意。

坎姆勃立治大學教師（卽著印度砍姆勃立治史記者）評曰。讀之大有裨益。

巴汲君（卽著 Author of the Dynasties of the Kali Yuga. 者）評曰。是書關於各大問題。極有興味。

薩格君亦爲印度噴呢呢館 The Panini Office of India 之董事。按噴呢呢館。爲近世最著名之文學研究會。內有本地著名之學士。爲不列顛政府印度政府孟加拉政府以及他政府所獎勵。專以英文譯古梵語。所譯各本。均爲英德美日各大學所欽佩。此項書目名曰印度之聖經。已譯出者。一印度之經濟政治及社交。二印度哲學。三印度律法學。四印度人之俗傳。五印度詩歌。六印度文範。至薩君所著之國語書。（卽孟加拉字）如（一）歷史論（二）教育規範（三）希利尼之教育歷史。（四）梵語學。（五）植物學。（按孟加拉語爲印度最著名者。如吾華之官音字）斯館學士之能作孟加拉文語。而著書者。在英德美各國。均享盛名。且更以之譯爲英文。而發行於歐洲。三年前。印度有最著名之詩人名太哥耳。在歐洲書院得那勃耳賞。Nobel Prize（按那勃耳乃發明無畏鐵甲艦之人。凡得那勃耳賞者。世界極罕）其書名 1. The Gitânjali, 2. The Gardener, 3. The Crescent Moon, 4. The Chitrâ, 5. Sâdhanâ, 6. The King of the Dark Chamber, 以上諸書。爲倫敦

麥克家倫書局所出版。近兩年已在歐美銷至數百萬冊。中有數冊擬譯著華文。以便華人觀覽。

薩格君曾創立附屬學校多所。其助手及同事。均屬著名外國大學（如哈華耶耳活司考米西干等）之畢業生。其採取之教育要端。已略述如上。

調查

歐美露天學校之實際（續）　太玄

第六章　食事

欲舉露天學校之效果其緊要條件當使兒童十分攝取滋養食物此設立者及經營者皆所承認也。然於其分量之一端議論頗多莫衷壹是。德國殆以多給食物爲得當如解洛敦布爾喜之露天學校即日給以五度之食物是也。茲示該校之日課大略如左。

七時四十五分登校即給朝食。　菜湯（內蔬肉和用）一椀牛酪塗麵包一片。

八時開始授業爲三十分時之授業。前課業與後課業間有五分間之休憩。

十時小食。　牛乳一二杯。麵包一片。

午後零時三十分晝食。　肉三盎斯、野菜、菜湯。

午後二時半休憩（睡眠）。

四時小食。　牛乳黑麵包塗菓膏。

六時四十分晚食。　菜湯牛酪麵包。

晚食後歸宅。

兒童一日間之食費約計兩角四分。除貧困兒童不能自己支辦外。其餘則各稱其父母所有資產之程度。而支辦其全部或一部分。

米爾黑聖之露天學校其食事在午前則八時及十時二次。午後則一時及六時二次。都四次克拉德巴漢市露天學校則給以三次。別與牛肉乳一合五勺。晝食則給菜湯及野菜二品。一日間之食費平均兩角八分。其食物皆託附近之療養院代辦。比向他處定購者其價較廉。

愛兒巴弗爾特露天學校亦與克拉德巴漢之學校相同。食物均托附近保養院代辦。其食事日有五度而給

以牛乳三合許一日間之食費需三角二分其一部分由父母負擔他一部分卽由經營該保養院之慈善團所負擔也。

英國初設立之樸司德爾温特露天學校係定每日給與三度之良食物分午前九時午後零時半及五時三次給與之午後三時則別給以少許之果實及餅乾。

朝食（登校後卽食）

燕麥粉粥　西辣潑　牛乳一合五勺

晝食（午後零時半）

肉（或魚肉）約三十錢　馬鈴薯四十五錢青菜少許　糕約四十五錢

午後三時半

果物及餅乾

晚食（午後四時五十分）

淡茶　麵包牛酪　菓膏及菓子但此係一週二次

薄辣特富特露天學校據校醫之考想定食事日三度。朝食爲薄力琪西辣潑牛乳一合五勺白黑兩種麵包及牛酪等初時兒童頗忌薄力琪甚有全不食者亦有少食而止者然習慣之後無論何人皆嗜之其晝食各品雖按日略有變更然其第一品及第二品大抵由左開各種選取之。

第一品烹飪

炒熟之麥粉肉汁

番茄湯

肉與馬鈴薯之膾

色派特夾肉麵餅青豌豆（又胡蘿蔔蕪菁）

蒸菓子加青豌豆

壳斗琪夾肉麵包（肉與馬鈴薯爲之）及青豌豆

肥牛肉副以玉葱胡蘿蔔蕪菁等物

肥魚及饅首點心醬油碎山芋青豌豆

第二品烹飪

葡萄乾又糖醬、砂糖菓糕、乾牛乳皮、楊桃餡食物、

燻肉、覆盆子糕、甜糖醬油、

燻肉、糖醬小饅首、

熟卵、乾牛乳皮糕(李糕又蘋菓糕)

熟卵、米及葡萄乾

花椰菜、涼粉

夕食爲牛乳一合五勺、黑白兩種麵包、牛酪又糖醬、滋養菓子等。

美國之露天學校、亦與德英等國無大差異。一九〇九年夏芝加哥之露天學校兒童、自午前八時登校、先則洗手及面、而後入地下之食堂、及九時乃朝食。其所食皆爲容易消化之物、如穀類、雞卵、麵包、牛酪、牛乳等是。此外更時時加以菓品焉。其最初時、恆以許多之Cream給爲朝食、而兒童素非習此、因之不嗜而中止者甚多。迨後根據經驗、始知與其食以一切華奢之美品、不如家常食物、比較的富於滋養容易消化者、轉爲良好。午前十時至四十五分、爲間食、與以牛乳或卵與牛乳、砂糖混和之飲料。午後零時半、則爲晝食、有肉(或魚)馬鈴薯、野菜糕(或有用果實爲代者)等。午後三時、又間食、給以牛乳及卵、牛乳砂糖之混和飲料。五時、之最終食事、給以麵包、牛酪、或其類似之食品。以上食事三度、加以間食二度、則一日間之食費、約六角云。

普洛比敦司市之露天學校、其給與食物之計畫、每日上午甚少、自午前九時登校、至十時半、僅給溫湯飲之。午正晝食、食其各自攜來之辨當、學校則給與糕(Cream及葛米等製成者)及柯柯之牛乳、

當一九〇八年至一九〇九年開校之波士敦露天學校、則與普洛比敦司市之露天學校異趣。蓋是校全爲結核性兒童而設者也、故在校之時間數甚長、且食物之給與方法、亦甚完全。兒童午前八時半登校、即食朝

食。畢而受課午後零時半爲晝食。四時半食質素之晚膳。而後散歸焉。其食事之前後。有値日生四人。幫助準備及食後收徹等事。極重清潔。食前必洗手及面。食後必洗齒。一切食物概取質素者。而對於品色成分之配支。頗極注意。左所示者。爲某二日間之菜單。其附後之表即以表示食品營養分之價値也。

朝食　牛酪塗麵包　柯柯　香蕉

晝食　米與羊肉汁　麵包塗牛酪　牛乳　無花果

晚食　牛乳　生薑甜麵包

食品營養之價値

食品	分量盎斯	蛋白質	脂肪	炭水化物	熱量
柯柯	一八	一九·〇六	二三·四二	三七·八六	四五一·一七
麵包	四	一〇·五〇	一·三〇	五九·七〇	三〇一·〇〇
牛酪	一	〇·二四	二八·七〇		二二一·〇〇
香蕉(一)	三四	〇·八五	〇·四二	一五·二〇	七七·一八
米及羊肉	一〇	四六·八〇	二九·二〇	三七·〇〇	六一九·〇〇
麵包	二	五·二〇	·六〇	二九·八〇	一五〇·〇〇
無花果(三)	二	二·六一	·一八	四五·一一	
牛乳(三杯)	二六	二四·九三	三〇·二二	三七·七七	五三二·〇〇

生薑	二	五·二二	五·七三	四〇·三	二三五·六〇
計	六八	一一五·四一	一一九·七七	三〇二·七四	二五八九·九五

食品營養之價值

食品	分量盎斯	蛋白質	脂肪	炭水化物	熱量
柯柯(二杯)	一八	一九·〇六	二三·四二	三七·八六	四五一·一五
麵包	二	五·二〇	·六〇	二五·八〇	一五〇·〇〇
牛酪	一	·二四	二三·七〇		二二一·〇〇
克拉哈姆在姆	四	七·五〇	三·〇〇	四四·〇〇	二四五·三〇
蒲倫(乾)	一	·四〇		一七·〇五	七一·九〇
克里姆製大口魚	四	一九·〇〇	九·〇〇	一九·九〇	二六五·〇〇
馬鈴薯	四	三·〇〇	五·〇〇	一八·〇〇	一二五·〇〇
落花生	一·五	七·〇〇	一〇·五〇	六·七〇	一五五·〇〇
那子美(六個)	一·五	·三一	·八〇	二四·七八	一一一·四〇
克辣加	二	四·六四	三·二〇	三三·八〇	一八六·八〇

乾酪	5—8	四·二二	五·四九	·三九	六九·九〇
牛乳(三杯)	二六5—8	二四·九三	三〇·二二	三七·七七	五三二·〇〇
計	六六	九五·五〇	一一四·九三	二七〇·〇五	二五八四·四七

以上食物之外。兒童於登校前或歸宅後。尙有在家庭所食之牛乳及麵包等。故合而計之。則一日間由食物攝取之熱料約達於三千 Calory。然普通之健康兒童。雖覺已足。而彼等旣爲結核性之兒童。尙覺不得充分也。

第七章　經費

露天學校需要之經費。因地方之狀况而各有不同。不能一概定也。以露天學校與普通之小學校相較。更須幾多特別之費用。蓋必視食物衣服電車費之給與程度而定之。至教師之俸給。(一)爲招聘優秀之教師。(二)兒童二十名則置教師一人。本此條件而計之。尙屬容易決算者。

所需之衣食費亦不能一概而言。其自學校不能不供給之衣食數量。比於兒童家庭所給與衣食之品質分量等。自有變動。故所得明言者。惟對於如何之兒童當充足給與以暖衣服及良食物而已。

如右之情形。其經費因種種事情而有變化。已無待贅述。試觀某某之各報告書。不過概略而已。茲據德國解洛敦布爾喜林間學校之報告以示一例。解洛敦布爾喜之學校。最初開校三個月。兒童初止九十有五名。後增加至百二十名。其間所需經費全部如左。

校舍	四八六〇圓
四阿	六三〇

洗面兼浴室	四三六
給水及濬河工事	四八六
牛乳及野菜貯藏所	一四六
鐵柵	二六二
內部設備	二·四三〇
教授用品	五八二
食物	二·六七二
教師之俸給增額費	二二二
醫師手當	一四六
烹飪人二名炊爨女二名	一七四
電車費	一六四
總計	一三·六九六

右各項內。其最後五項爲經常費。餘皆臨時費。但右之經費表內教師俸給。尚未列入。此殊不可忘卻。至食費則一人一日占二角四分。

英國之樸司德爾温特露天學校。曾於七十八日中。平均收容兒童八十名。其間所費之金額。共凡五千八百九十八圓。

教師之俸給(校長一教師四)	一·六三〇圓
僕役	二三八
書籍及其他學校用具	一五八
桌椅及其餘設備	六九六
小計	二·七二二
食費	
食物	一·七二六
烹飪人	一九〇
薪炭費	一八
小計	一·九四四
雜費	
看護婦給俸	二四〇圓
衛生設備	三二二
兒童旅費	三八四

教師旅費	九八
校具收藏所	一二八
雜費	六四
小計	一・二三二
總計	五・八九八

依右之金額計算則兒童之食費每人約需三角二分。

翻觀美國之狀況據波士敦露天學校之報告則教師之俸給學校之設備費等與前述諸校尙無大差而食費一項則原料費人需四角烹飪費等爲六角然上所開列者僅在收容四十名時之經費故見爲較多若更擴大其規模則尙大可減少也。

比此稍詳之調查則爲一九〇九年芝加哥學務委員與芝加哥結核院共同經營之露天學校報告該校於一個月間教育兒童三十名其需費如左。

維持費（但教師之給費設備費均不在內）

電車費	圓 九二・六〇
烹飪人	六一・八〇
看護婦	七〇・〇〇
食物	
麵包、克拉加菓子、麵包	圓 三〇・七〇
牛乳、Cream	一三七・八〇
牛酪、乾酪	二〇・八四
卵	八八・〇六
乾物	二七・一八
果物、野菜	四五・八二
獸肉、鷄肉、魚肉	二八・五〇
冰	八・〇〇
糖菓	一・七〇
小計	三八八・六〇
牙刷三十個（每個四角）	一二・〇〇
雜費	一七・九二
總計	六四二・九二

兒童一日一人之費用

食費（食事三度、間食二度）	圓・五九八
電車費	・一四
雜費	・二四六
計	・九七四

要之露天學校特殊之經費。（一）依地方狀況必要之校地購入費（二）以每兒童二十名乃至二十五名一教師之比例延聘優良教師之俸給（三）品質良好之衣服及食物給與費夫統露天學校設備之全般而言其所緊要者則質素簡單是也然此所謂質素簡單者並非校舍謫陋雖有如何不當亦不顧及之意至若惜必要之衣食不能充分給與則更不可矣要在注重實用力避虛飾及華奢而已。

商務印書館發行

蒙台梭利教育法

但燾譯　朱元善校

洋裝一冊　定價三角半

蒙台梭利之新式教育。今方喧傳於歐美。效果甚著。是書以日人今西嘉藏所著之蒙氏教育原理及實際為本。并參證蒙氏自著各書。詳加考訂。凡關於訓育授蒙之方法。以及教授用具之設施。無不羅列盡致。卷首冠以教授及教具各圖數十幅。足資印證。辭簡義賅。洵為教育家必讀之書。

本館仿製　蒙台梭利教具

（每組定價六十元）

意國蒙台梭利女史。生平研究兒童教授法。心得至多。嘗發明一種教具。風行歐美。成效卓著。世稱之曰 **蒙台梭利教具**。近經江蘇省教育會。遨集多數教育家。開會研究。凡教具中有不合本國兒童之習慣者。或增删其器具。或變更其形式。特委託本館 **仿製出售**。以供學校之需求。現已**按照議決定式**。造成全份。精美不亞於西製。而又適切國人之用。誠幼稚園與國民學校之必需品。亦我國教育界**空前未有之教具也**

法令

教育部呈擬訂社會教育各項規程文 附批 四年十月二十三日

爲擬訂社會教育各項規程繕單呈核仰祈鈞鑒事。竊維國基甫定。民智待開。學校教育尚未普及。非實施社會教育無以謀啓瀹而資興感。特是項教育範圍極廣。設備不易。兼籌併進。揆之目前財政情形。實多未逮。然其中最切要者。如圖書館爲表章文化發揚國光廣求知識振興學藝所必須。通俗圖書館爲灌輸常識啓迪國民之關鍵。通俗教育講演爲廣施勸教指導社會之要務。均難視爲緩圖。故本部近年以來。對於以上各項事件。竭力規畫。時加督促。現在京外各處。逐漸推行。稍有端緒。惟各項規程。迄未頒布。遵守無由。已設立者。辦法多歧。未設立者。苦無準的。事前既未立同趨之鵠。事後自難收統一之功。竊恐流弊或生。進行有礙。殊無以副改良社會普及教育之本旨。本部有鑒於此。用特分別緩急。先擬訂圖書館規程十一條。通俗圖書館規程十一條。通俗教育講演所規程十六條。通俗教育講演規則九條。繕具清單。呈候鈞核。一俟核定。即由本部通行遵照辦理。以期劃一而促進行。所有擬訂社會教育各項規程緣由。理合繕單具呈。謹乞鈞鑒訓示施行。謹呈。

批令、准如所擬辦理。即由該部通行遵照。此批。

圖書館規程

第一條　各省各特別區域應設圖書館。儲集各種圖書。供公衆之閱覽。

各縣得視地方情形設置之。

第二條　公立私立各學校公共團體或私人。依本規程所規定。得設立圖書館。

第三條　各縣及各特別區域及各縣所設之圖書館。

法令

教育部呈擬訂社會教育各項規程文

稱公立圖書館。公共團體及公私學校所設者。稱某團體某學校附設圖書館。私人所設者稱私立圖書館。

第四條　公立圖書館。應於設置時開具左列事項由主管長官咨報教育部。

一　名稱。　二　位置。　三　經費。　四　書籍卷數。　五　建築圖式。　六　章程規則。　七　開館時日。

私立圖書館。應照前項所列各款。稟請地方長官核明立案。

附設之圖書館。由主管之團體學校照前項具報於主管長官。

關於圖書館之廢撤及第一項各款之變更時。應照本條之規定分別具報。

第五條　圖書館得設館長一人。館員若干人。

圖書館館長及館員。均於任用時開具履歷及任職

日期。具報於主管公署。並轉報教育部。

第六條　公立圖書館館長及其他館員關於任職服務俸給等事項。準各公署所屬教育職員之規定。

第七條　圖書館館員每屆年終。應將辦理情形報告於主管公署。列入地方學事年報。

附設之圖書館報告主管之團體學校轉報於主管公署。

第八條　公立圖書館之經費。應於會計年度開始之前。由主管公署列入預算。具報於教育部。

公立學校附設圖書館之經費。列入主管學校預算之內。

第九條　圖書館得酌收閱覽費。

第十條　私人以貲財設立或捐助圖書館者。由地方長官依照捐貲興學襃奬條例。咨陳教育部核明給奬。

第十一條　本規程自公布日施行。

通俗圖書館規程

第一條　各省治縣治應設通俗圖書館。儲集各種通俗圖書供公衆之閱覽。

各自治區得視地方情形設置之。

私人或公共團體公私學校及工場得設立通俗圖書館。

第二條　通俗圖書館之名稱適用圖書館第三條之規定。

各自治區設立之通俗圖書館。稱爲某自治區公立通俗圖書館。

第三條　通俗圖書館之設立及變更或廢撤時。依圖書館第四條之規定。分別具報。

第四條　通俗圖書館得設主任一人。館員若干人。

通俗圖書館主任員應照圖書館第五條之規定。分別具報。

第五條　公立通俗圖書館主任員之任職服務俸給等事項。準各公署委任掾屬之規定。

第六條　公立通俗圖書館之經費預算。適用圖書館第八條之規定。

公立學校工場附設通俗圖書館之經費。列入主管學校工場預算之內。

第七條　通俗圖書館不徵收閱覽費。

第八條　通俗圖書館主任員應於每屆年終。將辦理情形。依照圖書館第七條之規定。分別具報。

第九條　通俗圖書館得附設公衆體育場。

第十條　私人以貲財設立或捐助通俗圖書館者。由地方長官依照捐貲興學褒獎條例。咨陳教育部核明給獎。

第十一條　本規程自公布日施行。

通俗教育講演所規程

第一條　通俗教育講演所依本規程設置之。

通俗教育講演規則另定之。

教育部呈擬訂社會教育各項規程文

第二條　通俗教育講演所在省會地方須設置四所以上。在縣治及繁盛市鎮須設置二所以上。在鄉村各地方由地方長官酌量推行。

第三條　通俗教育講演所。私人或私法人均得設立。但須稟請地方長官核准詳報該地方最高級行政長官備案。

第四條　通俗教育講演所無論公私設立。於成立一月後。應由地方長官詳請該管最高級行政長官咨陳教育部查核。

第五條　凡通俗教育講演機關。應一律稱爲通俗教育講演所。並標明公立或私立字樣。

第六條　通俗教育講演所設職員如左。

一　所長一人。　二　講演員若干人。　三　辦事員一人或二人。

第七條　所長綜理全所事務。講演員辦事員承所長之指揮。分任講演及各項庶務。

第八條　所長除綜理所務外。仍擔任講演。但係名譽職者。不在此限。辦事員亦得兼任講演。

第九條　所長及講演員須年在二十五歲以上。具有左列資格之一者。

一　講演傳習所或通俗教育研究所畢業者。　二　曾任講演一年以上著有成績者。　三　曾任小學校以上之教員或簡易師範畢業者。　四　教育會勸學所各職員。　五　地方紳董夙有學望者。

第十條　所長講演員。由地方長官委充。詳請該管最高級行政長官彙報教育部備案。

第十一條　私立之講演所。其所長講演員經地方長官核准後、仍須詳請該管最高級行政長官彙報教育部備案。

第十二條　所長講演員薪金額數。由地方長官酌定之。

第十三條　所長講演員如有奉職不力者。得由地方

長官撤換之。

第十四條 私立之講演所。如有不遵通俗教育講演規程辦理者。得由地方長官停止或解散之。

第十五條 本規程之規定。巡迴講演所得適用之。

第十六條 本規程自公布日施行。

通俗教育講演規則

第一條 通俗教育講演。以啓導國民改良社會爲宗旨。

第二條 通俗講演。分普通特別二種。不得涉及通俗教育以外之事項。

第三條 普通講演要項如左。

一 鼓勵愛國。 二 勸勉守法。 三 增進道德。 四 灌輸常識。 五 啓發美感。 六 提倡實業。 七 注重體育。 八 勸導衛生。

第四條 特別講演要項如左。

一 關於臨時事變者如國內國際之天災事變等。

二 關於特別地點者如工場、監獄、看守所、惠濟所、感化院等。

第五條 講演員有不遵前各條之規定而藉端講演者。得由該管官廳禁止或處分之。

第六條 講演稿本應由各講員按照第三第四條要項分別擬編稟由該管長官詳送最高級行政官廳選印成册。隨時彙送教育部審核。

第七條 通俗講演。得酌量情形置備左列各種輔助品。

一 理化試驗之儀器標本。 二 幻燈及活動影片。 三 各種教育圖畫。 四 風琴、留聲機、軍樂等。

第八條 本規則之規定。巡迴講演得適用之。

第九條 本規則自公布日施行。

教育部咨甘邊寧海鎮守使 京兆尹 各省巡按使 三別統 川邊鎮守使請飭各學校注重體育組織課外運動部併

於省城內籌設公衆運動場文

四年十月四日

案查本部民國元年訓令第十二號。通令各學校應於體操正科外兼作有益運動等因。乃近閱京外各學校所報週年概況。及歷屆本部視學報告。各校管教員對於體育一門。能知注意極力提倡者。固屬不少。而隨便敷衍視為具文。所在皆有。查體育一端。為智識道德之根本。銳敏之腦力。活潑之精神。興事立功之資。捍國衞家之選。皆於是乎在。言念前途。艱鉅方多。仍是文弱。寧其有濟。歐美各國學校教育。於體操正科外。皆力行課外運動。教師之指導。醫士之護視。既周且摯。其運動之法。幾於無美不備。而社會之中。體育會運動場等。亦復林立。錯置運動之優劣。分數之比較。報紙之端。日日有所登載。士女之口。人人以為美談。用是風氣流行。凡在少年。無不踴躍趨赴。或標名於國內。或競勝於國外。故其國民體格魁碩。精神充足。以之構思。則多所發明。以之應事。則易於奏效。我國識時之士。多亦見及。故本年全國省教育會及全國師範校長會議。均有注重體育之建議。亟宜應時勢之需求。籌畫切實辦法。以為進行之準。京外各學校。自國民學校以上。迄於大學並各專門學校學生。年齡程度。雖各有不同。而莫不有相當之練習。應即特籌課外運動之法。由各校長體察情形。明定運動章程。多備運動器械。務使全校學生分組練習。每人必習一種以上之運動。將來全國或有一省舉行運動會時。本部於中學以上各校。即以其選手得獎之多寡。為其成績優劣之標準。以上辦法。應請轉飭各學校切實籌辦。限於二月以內。將其運動章程器械名色習練人數。繕詳貴公署。彙咨本部。以便查核。至公衆運動場所。足以養成多數國民之體力。關係綦重。亦當設法組織。應於省城內先行籌設。以為模範。再行飭屬漸次倣行。以上勵行體育各端。除通咨外。相應咨行貴長官查照。分別飭遵可也。

豫備學校令（四年十一月七日教令第六十八號）

第一條　豫備學校以注意兒童身心之發達施以初等普通教育豫備升入中學爲本旨。

第二條　豫備學校附設於中學校。

中學校附設豫備學校須經省行政長官之核定。並報教育總長認可。

第三條　豫備學校修業年限分爲前後兩期。前期爲四年。後期爲三年。

第四條　豫備學校前期之教科目。爲修身、讀經、國文、算術、手工、圖畫、唱歌、體操。女子加課縫紉。其後期之教科目。爲修身、讀經、國文、算術、本國歷史、地理、理科、手工、圖畫、唱歌、體操。男子加課外國語。女子加課家事。

第五條　豫備學校之教科圖書。須用教育部所編行或經教育部審定者。

前項圖書關於同一教科目而有數種者。應由該校主任商承中學校校長擇定之。

第六條　豫備學校之入學兒童適用國民學校令第二十三條及第二十七條之規定。

在國民學校畢業或依照國民學校令第二十六條之規定修畢國民學校之教科者。得入豫備學校之後期第一學年。

第七條　豫備學校之休業日。除日曜日外。每年不得過九十日。

第八條　豫備學校應設備校地、校舍、校具及體操場學校園。

第九條　豫備學校一律徵收學費。

前項徵收學費規程。由教育總長定之。

第十條　擔任豫備學校前期或後期之全部教科者。爲本科正教員。專任手工圖畫唱歌體操縫紉家事外國語之一科目或數科目者。爲專科正教員。輔助正教員者。爲助教員。

第十一條　豫備學校教員。須在師範學校或在教育總長指定之學校畢業。或經國民學校高等小學校教員檢定委員會檢定合格而受有許可狀者。

第十二條　豫備學校主任。得以本科正教員兼任之。

第十三條　豫備學校主任之任。用由中學校校長陳請該管長官定之。其教員之任用。由中學校校長定之。但須報經該管長官之認可。

第十四條　豫備學校教員之俸額。依照教育總長所規定之標準定之。

第十五條　豫備學校主任及教員認爲教育上不得已時。得加儆戒於兒童。但不得用體罰。

第十六條　豫備學校主任有違背教育法令或怠廢職務及有不名譽行爲者。中學校校長應陳請該管長官予以懲戒處分。

豫備學校教員有前項情事者。該校主任。應報經中學校校長陳請該管長官予以懲戒處分。

該管長官認爲必要時。雖未豫前項陳報。亦得施行懲戒處分。

本條所稱懲戒處分。爲訓戒、減俸、免職三種。

第十七條　豫備學校主任或教員有不服該管長官所施之免職或停止職務等項處分者。得陳訴於上級長官。

第十八條　豫備學校除本令所規定外。關於教則及編制等事項。由教育總長定之。

附則

第十九條　京師地方中學校附設豫備學校。由京師學務局核定。轉報教育總長。其關於第十三條及第十六條第一第二第三項情事。亦由京師學務局行之。

特別行政區域中學校附設豫備學校。由該區域行政長官核定。轉報教育總長。

第二十條　本令第十一條之施行期。視地方情形。得展緩三年以內。

第二十一條　本令自公布日施行。

記事

大事記

十月十九日。大總統任命袁希濤爲教育次長。

同月二十三日。教育部呈訂定圖書館規程凡十一條。通俗圖書館規程凡十一條。通俗教育講演所規程凡十六條。通俗教育講演規則凡九條。批令准如所擬辦理。即由該部通行遵照云。

十一月七日。大總統教令公布預備學校令凡二十一條。

同月九日。教育部公布第四十七次審定教科圖書。

同月十日。教育部通咨整頓實業學校辦法。並乙種各校畢業無庸先期報部。

文云。案查甲乙種實業學校。各省辦理。每有未能合法者。業經本部於本年三月申明部章。通咨請飭認眞辦理在案。近據視學報告及核閱各處所報表册。實心整頓籌設完備者。固已不少。而因陋就簡名實不符。亦復所在多有。實業學校與普通中小學校不同。其最要之點。無如設備實習二事。查實業學校規程第五條。實業學校於校地校舍校具及其餘需要者。均需設備等語。又第七條第八條所定必須具備之室及一切用器。均屬必不可少之件。誠以實業重在應用。若使教室不適講授。用器不敷考驗。雖有良好教師。亦無所施其指導。現在經費支絀。固知添設購置。動輒需貲。然既有其名。必須副實。似未可惜小費大。因一端而害及全體。仍應斟酌情形。於樽節之中。策進行之效。又實習一項。查實業學校規程第二條。實業學校關於實習及實驗時間。須占總授業時間五分之二以上。是實習事業。原與講堂功課並重。

乃各校對於各科教授。或尙認眞。而實習每不注意。甚有農業學校蠶科養蠶實習鐘點列入冬季課程。一紙空文。隨便塡報。毫無實際。不問可知。本部爲重視實業教育起見。急應再行申明。各省辦理此項學校務就以上二事。切實進行。省視學及道縣視學。於出發之時。對於此項學校。尤宜格外考察。除詳報未能合法者應詳爲指導外。卽所具表册。井然可觀。亦必就其開列事項。留心勘察。是否相符。須知本部對於各省實業學校。並非故事苛求。當此實業教育最關緊要之時。設立一校。須收一校之用。若其名不副實。虛糜款項。其事猶小。而貽誤靑年。失信社會。使教育前途。重多障礙。其事乃大。期望之切。不能不責備之深也。至於乙種實業學校。大率經費不多。用人有限。謄造表册。每苦力有不逮。嗣後關於乙種學校。詳報畢業。准其報由各該省行政長官核准。轉報備案。無庸於三個月以前。預將應行畢業各生在學學年成績報部核辦。庶於綜核之中。藉資體恤。而省繁牘。相應咨行貴使巡按使尹都統查照分別飭遵可也。

學事一束

▲張總長蒞新後之教育進行、、、、、、 教育總長張一麐氏。於教育事業。抱定一種社會主義。玆將其策畫種種分紀如後。

(一)教育廳之設置 教育廳之設本與財政部之有財政廳相對待。教育不能統一。實爲進行中之一大障礙。欲除此難點。非求有所統一機關。不足以昭進步。唯設立教育廳。本湯氏政策之一。而張氏亦爲湯氏主張之一派。故決議仍於每省設立教育廳。其等級一如財政廳。特別區域。並設分廳。適在籌計一切。

(二)勸學所之施行 淸季地方教育本有勸學所之設。雖秩序紊亂。規模狹小。而其收效已極彰著。共和之後。因學務之改變。亦連帶取銷。實則此種勸學機關。爲提倡普通社會教育不可少之事。且勸學所之設。爲承屬教育廳之學務行政處所。旣於省中添設教育廳。卽

不可不於全省組立勸學所。擬於每縣另設勸學所一處。直隸於教育廳其制度設所長一員分縣境之廣狹。酌置勸學員若干員專理一縣學務事宜。此種勸學所。俟教育廳組成後。即於其時連帶設立。（三）圖書館之擴充　圖書館本爲增進社會教育之一種。近年都埠地方雖經創設究未進於完善。部中於此前已有規定明文。頒之各省。唯欲求圖書館之擴充。須於規模普設二者雙方進行。始能奏效。蓋都埠地方規模務求其宏敞。佈置務求其完美。鄉鎮僻縣但求組設普遍應用合於規則。已覺具有成效。刻此項規則業經訂定施行。俟教育廳勸學所立就。分別責成舉辦。（四）識字塾之普增　開通目前之民智本以普通教育爲主。但鄉村之中。識字者每不及十分之一。欲求圖書館之成績昭著。勢必先使識字者日增。始能收效極大。清季地方紳士。本有公益之組設。立意極善。但屬於自治範圍之內。以致未足振興。厥後自治取消。所有連帶一切公益事宜。亦皆隨之默化。擬將步仿舊日識字塾規模。繼續辦理。日分數班。有職業者。業畢均可入塾識字。此項塾規。部中正在釐定。將與圖書館相輔設立。

▲教育次長之教育談　新教育次長袁希濤氏。前曾調查中國學務。親歷東三省秦晉豫魯及長江下游各省。足跡幾遍。前以視察閩廣學務出京。未到而有次長之命。電促來京。未竟決」。然袁氏對於學務之調查。最爲熱心。擬將部務布置就緒後。請派員署理次長職務。己得繼續前志。赴南方各省實地調查。至其對於教育上之方針。前日對於某要人之談話。其言曰。中國學務之不發達。其最大原因。在社會對於教育無信仰心。國民既視教育爲可有可無之一物。異常冷淡。故學務款項。到處難籌。且地方官吏。於教育上無勸懲之典。咸視教育興廢。無與於升降殿最。故對於上官之教育功令。爲一種具文。此中國教育所以愈辦而愈退化也。此後教育。當以引起人民之信仰心。嚴定官吏對於教育上

之懲勸中國教育乃有振興之可言云云。

▲教育部調查小學之標準　教育總長張一麐就職後。對於小學教育之整頓甚爲注重。除籌畫辦法外。已決定調查各省小學教育現況以爲參考聞已通咨各行政長官轉飭詳細調查尅日具復其調查項目如下。（一）各縣公私立小學校之數目及其名稱。（二）各縣公私立小學校之班次及名額。（三）各縣公私立小學校校長教員數目名氏年歲資格及教科之擔任。（四）各縣公私立小學校採用之教科書。（五）各縣公私立小學校年需經費之約數等云。

▲邊地教育之振興談　教育部籌辦邊地教育一案。因屢易總長束閣未辦。現張總長履新首注意於此。日前催內外蒙古教育研究會將各案呈核。（一）籌設師範。合察哈爾熱河綏遠共三十縣。在張家口設立師範。初年每縣十人。定額三百人。經費由各縣分籌。（二）推廣小學。先由調查學齡入手。第一年力求首縣普及。第二年各縣城推及。第三年各旗普及。第四年以後推廣各鄉。（三）劃留縣學田每縣三千畝。分配四鄉各五百畝。城治千畝。招民開墾。由各縣分辦各學校一律設立學校園。加課農業。（四）振興實業。先由張家口商會設立商業學校。先設乙種。次辦甲種。至籌備事項共凡三條。（一）添派周行講演員。由孔教會辦理。選蒙古學生精於蒙語深通漢學者。前往演說愛國興學要旨。（二）添設商務印書分館。先在張家口設立分館一處。再在熱河綏遠兩處推廣支店。（三）編印漢蒙合璧教科書。此書本東三省學署舊編重加改訂。

▲中央特派女視學分巡各省　大總統在北洋首創女學。近年各省女教員歷事五年至十年者。此次傳令嘉獎。題給匾額以彰優異。大總統並令女弟子記名於御屏風上。以備保傅之選。記名者十餘人。此十餘人學久資深。年在四十以上。又非若記名道之青年倖進也。徐相國早有各省女教未興宜派員視察之議。陸相國

亦請照英國設女視學官。聞圈出四人。分命四方。東路女視學呂惠如。(江浙皖魯等處)南路女視學計宗蘭。(廣滇湘閩等處)西路女視學錢維貞。(山陝甘新等處)北路女視學祝宗梁。(關東塞北等處)部視學原定十六缺。添四人。共二十缺。即在裁撤不補之員額內勻撥云。

▲學校遵用制服之通咨　教育部日前咨行各省云。學校制服規程。本部業於元年九月頒布在案。查此項制服之規定。於學校行政。所以養整齊嚴肅之風。於生徒起居。並以杜放蕩奢靡之弊。至於便利作勞。有助訓練。非獨為形式之觀瞻。實有助精神之陶冶。乃近來觀察京外各種學校。遵用制服者。尚屬寥寥。殊不足昭畫一而明制度。應請貴使通飭所屬各校。其已定制服者。即宜勵行服用。其未定者。除初等學校及有不得已之情事外。亦宜查照規程制服定式樣。勸令學生一體遵照服用。並將制服制帽式樣及帽章襟章之屬。分別詳陳。彙送本部。以資考核。除通咨外。相應咨請查照飭遵可也。

▲北京教育會之將來議案　全國教育會聯合會。今年在津開會時。議決會章。並議定明年五月在北京開會。日前北京教育會。彙集全體之意見。酌擬議題範圍。計分四類。各類別以簡目。以備將來提出議案。為公同研究之資。已函致各省及特別行政區域之教育會矣。茲將其擬定明年全國教育聯合會議題範圍錄下。第一類普通教育(一)普通教育訓育方針。(二)地方教育經費之規畫。(三)高等小學校國民學校教員檢定及優待問題。(四)編纂高等小學校國民學校教則及課程表。宜如何注重實用。(五)高等小學校及國民學校讀經節讀全讀問題。(六)中學校宜否加添軍事教科問題。(七)兒童學齡期可否延長。(八)高等小學校及國民學校教科書國定及審定問題。(九)中學校宗旨及分科問題。(十)單級學校及二部學校宜否特定

規程。(十一)普通教育基金維持及籌畫問題。(十二)注重體育問題。(十三)補習教育問題。(十四)職業學校設置問題。(十五)蒙養園應否特定規程。(十六)代用國民學校規程宜如何規定。(十七)私塾改良辦法。(十八)兒童特殊教育問題。第二類師範教育(一)擴充師範教育問題。(二)課程及畢業年限問題。(三)師範教育注重實習辦法。(四)服務年限問題。(五)師範生任用宜否特定規程。(六)保姆養成問題。第三類專門教育(一)地方自治人才養成問題。(二)實業教育系統及課程問題。(三)大學區規畫問題。(四)大學分科問題。(五)大學院應否亟行設置。(六)各級美術學校宜否亟定規程。(七)技師養成問題。第四類社會教育(一)宣講人才養成問題。(二)擴充宣講問題。(三)戲曲小說圖畫改良問題。(四)檢查讀物宜否制定規程。(五)公衆補習學校宜否制定規程。(六)通俗圖書館及美術博物館設置問題。(七)貧民教育問題。附錄(一)學校系統問題。(二)省教育行政機關獨立問題。(三)教員敘官問題。

▲通俗教育研究會之注重小說　小說亦開通風氣之利器盡人咸知但小說之種類甚複雜苟取材無一定之標準恐誨盜誨淫轉覺無益而有損通俗教育研究會諸公見及於此故以小說爲通俗教育之一而規定一審核小說之標準茲探得該標準之草案頗有可觀特將其原文揭載於下。小說種類就實質上言之可約分爲八(一)關於教育者(二)關於政事者(三)關於哲學及宗教者(四)關於歷史地理者(五)關於實質科學者(六)關於社會情況者(七)寓言及諧語。(八)雜記。關於教育之小說理論眞切合於吾國之國情者。爲上等。詞義平穩者爲中等。思想偏僻或毫無意義者。爲下等。關於政事之小說宗旨純正敘述詳明。有益國民之常識者。爲上等。雖未精美尙無流弊者。爲中等。立意偏激或敘述多誤者。爲下等。關於哲學及宗教

之小說。理想高上純潔。足以補助道德教育及國民教育之不遠者。爲上等。平正通達者。爲中等。意涉荒渺或迷信太過者。爲下等。關於歷史地理之小說。取材精審足資觀感者。爲上等。事實不謬者。爲中等。疎誤太多或語涉猥褻者。爲下等。關於實質科學之小說。闡明眞理。有裨學識者。爲上等。敍述無訛者。爲中等。借研究學術之名。支節雖奇頗滋流弊者。爲下等。關於社會情況之小說。以改良社會爲宗旨。詞意俱精美者。爲上等。紀載翔實足廣見聞者。爲中等。描寫猥瑣有害道德及風俗者。爲下等。寓言及諧語之小說。言近指遠發人深省者。爲上等。雖無精意尙少誕妄者。爲中等。輕薄挑達有傷風化者。爲下等。雜記一類。內容最雜。應擇其最要之部分。仍以上七項之標準審核之。上等之小說。宜設法提倡。中等者宜聽任。下等者宜設法限制或禁止之。各種小說之封面及繡像插畫等。均宜參照上列標準分別審核。

▲吉林教育界之近況　內地教育。主持權限。半在官廳。半在地方。長官果認眞。固足收提倡之效。即不認眞。亦不致斵喪無生氣。吉林則不然。地方上權力智力才力。均屬有限。是不得不仰賴於官。斯土之一力主持前此按吉者。視教育不過爲官樣文章之一。頃者王使揖唐下車月餘。時至各校參觀。尤注意於講授設備。對此枯寂現象。多作不滿意語。且深以整頓振作爲己任。飭教育科努力進行。表直者影自正。此足爲雞林教育之佳朕者。

▲鄂省教育會議之組織　段巡按使涖任之始。關於教育整理事項。即以教育行政會議。可謀研究一致之進行。最爲改良教育治本辦法。第省會爲各屬觀聽所繫。校風之良窳。辦理之優劣。非從嚴取締。不足以樹表率。當已飭本署教育科。於每月召集各校管理員到署會議二次。研究一切管理法。其宗旨以嚴爲歸宿。已於整理湖北學務計畫四端案內。呈奉大總統批示嘉獎。

並咨教育部在案。現及一年。各校管理教授。頗見進益。校風亦日趨純謹。正擬妥訂規則。擴充辦法。爲教育行政籌謀統一之準則。適政事堂諮議袁希濤調查湘贛兩省學務情形回京。復稱該省學務無共同進行之計畫。如教育行政會議等事。均未辦過等語。由國務卿轉呈奉大總統諭。教育行政會議。所以徵集辦學意見。統一行政。交教育部查照。咨行各省一律舉行。其餘所陳各節。並由該部隨時覆查。設法整頓等因。日昨該部特咨行來鄂。請即查照組織教育行政會議。段巡按准咨以鄂省教育行政會議早即組織。茲特先將辦理情形咨復。一面督同教育科妥訂規則。再行咨報。

▲駐日經理留學生事務兼學務調查員陸規亮上江蘇巡按使書

（上略）按留學界趨向習法政者獨見其多。學實業者偏形其少。而實業界中習小工藝者尤寥寥無幾。無怪乎派遣留學生十餘年。工業界中。絕無影響。國貨之製造無多。外貨之輸入日廣。利源外溢。民力凋殘。愛國者憂其禍之烈也。倡言抵制外貨。以救濟之。然無國貨以代用焉。勢必暫而不能久。探其禍始。回溯從前。前次之派遣留學生也。徒騖高等之名。不以切實爲務。高等生之畢業返國也。除少數人用當其才外。其餘半因工廠不多。棄而不用。或以集資不易。製造無從。嘗見理農機械各科畢業生。有棄其所長而考取知事者。有用其所短而勉爲教師者。志趨雖有不同。而用違其學。湮沒人才則一也。橫覽世界。溯厥潮流。無科學不足以立國。非實業不足以謀生。德國以科學實業發達。而雄絕地球。日本以步武歐美之科學實業而稱雄東亞。德固未可躐幾者也。日本則實逼處此。工商事業。息息相關。以四萬餘方里之國境。（四三、四五八方里又三八）九百餘萬之戶數。（九、二五〇、四三四戶數）五千餘萬之人口。（五二、九八五、四二三、人口）平均每人每年納稅額十四元有奇。（據內務省公布人民納內國稅府縣及北海道地方稅市區町村稅水

利組合費地方債等統經常臨時兩部而平均之每人每年得一四元五六九四零）對內對外政無不舉而民力不疲絕無怨言者以工業發達生產力富卽大學所謂生之者衆用之者舒也查其國內大工業雖云不少而小工業尤屬繁多工業人才年出五千人以上徒弟手工等年出萬人以上類皆量其程度配以適當之職業各勤所事精益求精歐美品物類能仿造彈丸之地一躍而為一等國者蓋有由也我國欲求自立非振興工藝不可我國民欲求謀生非學習小工藝不可而小工業尤為目前之救急良方集資不必求多規辦尤易著手個人為之生產力自綽乎有餘數十人學之衣食住亦無虞缺乏調查一市一邑中所需之品物出產之原料於外國貨中製造易成本輕小試之而可獲利者遴選境遇清貧體格健全性質耐苦之高等小學生縣各一二人資遣之無論內國外國二三年後學成而歸設傳習所以教授一般徒弟將本市本邑所出之原料造成貨物以供他市他邑之用各市各邑皆然全省之生產自富各省皆然全國之生產自富生產既富物力自豐稅源裕而百事舉內政修而外侮息矣此小工業所以為救急之方也顧或慮全省合計為款頗巨省庫支絀資遣為難謹按培植地方人才以供地方之用於各該縣經費項下年支數百元（內國人各一二百元（量路之遠近為加減）外國人各四百元（日本年四百元足矣））每邑人數至少一人資助年限至多三年畢業旋里半盡義務（以學習年限之長短為準）傳授多人獲益自巨或又慮資遣之學生畢業後未必願為地方盡義務則何如曰是宜於派遣之始地方官與本地紳士定一取締規則凡資遣人畢業後不盡半義務或半途輟學者照原派資數加倍賠償之否則詳請嚴追決不寬貸如是則官場雖有交卸之期而紳士永負監督之責卽有弊竇自易補救統計每縣所費不過數百金數年之後工業勃興獲利甚普此請求派遣苦

學生學習小工藝之情形也(下略)

▲蘇省教育會提倡童子義勇隊　江蘇省教育會。前致本埠各師範中小學校函云敬啓者本埠四川路中國青年會近設一童子義勇隊。隊長教練會每遇星期二午後五時一刻起教練一小時。均由中外專家指授。其外國教師上課時有人以華語譯述約四個月畢業。不收學費現已開辦兩星期。茲本會爲提倡童子義勇隊起見特與青年會商廣學額二十名。凡本埠師範學校中學校教師或學生及小學校教師。以業務餘閒前往聽受費時無多又不須納費畢業後可爲地方提倡童子義勇隊。此實難得之機會但以體格健全年齡滿二十歲爲合宜能通英語更佳。願應者幸於本月二十四日以前向本會報名額滿截止。下星期起卽須往受課也云云。

▲間島朝鮮人之教育　間島朝鮮人之教育機關。有中國官立學校。及日本公立普通學校共二十餘所。韓民私立學校五十餘所。日本普通學校。係明治四十二年(光緒三十四年)日本之朝鮮統監府間島分所所設立築新校舍於龍井村。施設尚稱完備。該村尚有中國官立學校教會私立學校及私立女學校。三者與日本之公立普通學校相對峙。但外貌不及日本者爲好看。龍井村人民可以其信仰之不同。分爲三派。有傾心中國者。有爲耶穌教徒而依賴上帝者。亦有親近日人者。三派子弟。分入三種學校。三種學校。各欲伸張自己勢力而恐他人勢力之瀰漫。故經營此種有政治臭味之學校。困難特甚。朝鮮總督府。以間島公立學校。爲日人在間島唯一之機關。用以敎育韓民。蓋對於韓民之懷柔政策也。標榜其敎育方針凡五項。有招徠性質。述之如左。(一)竭力爲卒業生謀相當之職業(二)戒坐食不事。(三)戒輕佻之風。(四)注意貯蓄心。(五)破除迷信。間島韓民由各處集合而來。故乏鄉土之樂。惟每屆陰歷歲暮。輟業而遊。日本普通學校卽於是時開懇親會。陳列其校具成績。並作種種運動遊戲。學生父兄多蒞會者。此爲朝鮮學生最自由最娛樂之一日也。



特別記事

參觀江蘇省立各學校第二次聯合運動會記

張世鎏

民國四年冬。吾蘇省立各學校。舉行二屆聯合運動會於吳門。江蘇省教育會。特製銀質優勝爵一。推定代表三人。齎會致送於得勝之學校。記者與焉。遂得躬逢斯盛。茲就參觀所得。聊誌數語。非敢有所斗章也。

十月三十一日。附一點五分車。由滬啓程。車次。晤黃靭之袁叔畬沈信卿諸君。亦方赴會。途次殊不岑寂。既抵吳門。驅車至事務所。主任幹事劉君伯禾方糾集各辦事人。開職務談話會。遂寒暄數語而別。事務所設於陸軍第三連營房。會場卽其操場。廣袤可百餘畝。平坦頗合運動用。

是晚。評判員開談話會於惠中旅館。有知記者爲過來之運動員者。挽爲襄理記者。以公共舉動。理應效力。遂諾之。惟懼隕越耳。此屆聯合會之節目。大綱分爲三類。(一)兵操。(二)體操。(三)競技。記者於三類之中。以前二項未窺堂奧。故自任爲競技評判。此次所記。略於其他而詳於競技。亦職是故。以不完全之體育家。強作解人。不但閱者諸君將嗤之。卽記者亦不覺失笑也。雖然。狂夫之言。聖人不廢。敢舉所知。以當貢獻。則亦蟻負一粟之意爾。

十一月一日八時。偕黃君靭之袁君叔畬。昇銀爵至會。各獎品中。商務書館之銀爵等贈品。亦在焉。是日爲運動會開幕之日。來賓絡繹。途爲之塞。虹旗飄揚。令人精神一壯。旣入則見廣場一片。環而立者、蹲者、坐者。學校

生徒也。各界來賓也。場中執事有招待有糾察。故秩序井然。絕無淩亂之象。場之兩端各有一門。曰得勝。曰凱旋。場之正面。爲司令臺。左爲長官席。又左爲特別來賓席。又左爲軍樂臺。司令臺之右。爲紅十字會急救處。又右爲特別女賓席。循此而右。則爲女校席。男校各席。在司令臺之左。各聚一隅。皆有校旗爲識。如整隊。如列營。各爲部落。不相侵擾。

九時。正式開幕、由朱師長主席。致開會詞。并由巡按使代表致訓詞。奬勉并施。聞者色動。詞畢。軍樂大作。旣而軍樂隊行至場之中央。作國樂。各校生徒整隊環場而行。和以國歌。慷慨洋洋。全場肅然。歌畢。各項運動於是乎舉行。而記者之評判職務。卽始於此時。此屆所推評判員。合中西約三十餘人。西人則大概爲蘇垣學校之教員。及上海青年會之體育家。記者所任爲競技評判之職務。而競技運動員多至五百餘人。每日順序單中。於競技一類。雖不過寥寥二三節。然以人數之多。每種輒須預賽。故栗六特甚。欲旁瞬及於他項操演。殊不易得。又以全場廣大。所演節目。輒多分道揚鑣。同時并舉。而記者所見。則僅局於一部。不克達其參觀之目的。爲稍缺憾耳。

上午所舉行之競技。爲(1)百碼賽跑。(2)跳高。(3)跳遠。(4)八百八十碼賽跑。茲記其優勝者於后。

百碼賽跑(1)張聯奎(南洋)(2)孫競存(同上)(3)高昌黎(一商)

時間十一秒又一秒五分之四

跳高(1)晏昭厚(南洋)(2)潘忠(一師)(3)儲振(二農)

距離四英尺又十寸

跳遠(1)張聯奎(南洋)(2)儲振(二農)(3)許吉生(南洋)

距離十六英尺又七寸

八百八十碼賽跑(1)姚壽生(浦東)(2)蔣景韓

（代師）（3）過錫良（南洋）

時間二分三十秒又一秒五分之一

此半日間記者於競技而外其他類運動之映入眼簾者。亦頗有之。如代用師範之小隊教練。第五中學之兵操。高等師範之柔軟體操。亦嘗留心其進行及動作也。惟以職有專歸。未便妄下斷語。然高等師範之小隊教練。其生徒之活潑。服式之適宜。動作之嫺熟。則有口皆碑。至若水產學校之八段錦徒手體操。則又推陳出新。別具慧心。而愛國女學之彩旗運動。及第二女子師範之體操。亦皆全場鼓掌者。

下午一時軍樂復作。運動員與評判員咸集場中。氣象莊嚴。秩序整肅。一如上午所舉行之競技運動。一為一百二十碼低欄賽跑。二為替換賽跑。三為一百二十碼低欄賽跑。以人數過多。預賽三次。然後取三次之前三名。使為決賽。其結果如下。

一百念碼低欄賽跑（1）徐兆麟（二農）（2）張鑄（南洋）（3）陸兆熙（四中）

時間十七秒

替換賽跑（1）南洋（2）二師（3）商業

時間一分五十二秒又一秒五分之一

距離八百八十碼

本日運動。其最足使人注意者。莫如第三師範附屬小學童子義勇隊之操演。（按童子義勇隊之組織。近世盛行於西洋各國。吾國官立學校有此。則為創見）就形式言。固略遜西人各學校所組織。而其精神則大堪嘉尚。至演習架橋時。其動作殊敏捷。蘇常道尹殷君。亦大加稱許。特步行橋上。屬商務印書館所派技士攝影一幅。以作紀念。誠盛舉也。

晚天雨。而此屆運動會須連接舉行。故羣以延期為慮。恐學生荒誤課程。多耗旅費也。

二日早起。霪霖未止。地頗泥濘。不能運動。延期半日。及午。天色漸霽。遂復開幕。是日運動節目之繁略如第一

日其競技節目則爲(1)二百二十碼賽跑。(2)擲鐵球。(3)四百四十碼賽跑。(4)撐高跳等項茲記其結果如下。

二百念碼賽跑(1)孫競存(南洋)(2)李撫辰(一商)(3)張聯奎(南洋)

時間二十七秒

擲鐵球(1)梁熙鴻(南洋)(2)吳仙衢(法政)(3)沙家慶(浦東)

距離二十九英尺　重量十五磅

四百四十碼賽跑(1)何紹岨(一師)(2)孫競存(南洋)(3)姚壽生(浦東)

時間六十一秒又一秒五分之二

撐竿高跳(1)儲晉芳(水產)(2)徐兆麟(二農)(3)高昌黎(一商)

距離八英尺又九寸

此外尙有障礙競走。亦屬於競技一類。記者以倉卒間未及將入選人名及其時間記錄。後就林君鳳岐處抄得以備存。査惜今已軼去耳。

是日以記者眼光所及。尙有數端當述者。其一爲高等師範之十五分鐘基本體操。此法簡而易行。極合生理衛生之旨。倡之者爲丹麥人米勒 Müller 氏。張君士一採用之。張君方主講高師此科。卽由其教授。其二爲民立女子中學之福克村舞。Folk Dance 生徒服式之整潔。動作之活潑與嫺熟。皆可奉爲圭臬。此節之指導人。卽該校體育教員陳英梅女士。女士嘗游學歐美。專攻體育。現爲上海婦女青年會之體育幹事。滬上女校。體操一科由女士擔任教授者。幾及十校。成績無不斐然。如女士者。亦可爲女界造福之明星矣。

本屆聯合運動會之競技各項節目。已於今昨二日先後行畢。次日所舉行者。盡爲來賓競技。故會尙未畢。而競技方面之孰勝孰敗。已可預知。學校得分最多者。爲南洋中學。次爲第二農業學校。又次爲浦東中學。而個

人分數之最優者。則南洋中學學生張聯奎也。

三日為第二屆聯合運動會最後之一日大概來賓運動居多九時各校之選手陸續齊集計宜興彭城中學、蘇州東吳大學、桃塢中學、萃英中學、晏成中學、吳江中學及河海工程學校等數校。核其結果則東吳大學。於競技方面占最優勝。即賽球一項東吳亦壓倒餘子。該校體育於蘇垣可執牛耳今將省立各校競技之成績與來賓各學校競技之成績比較如下。

(1)百碼賽跑　省立時間（十一秒又一秒五分之四　來賓（十一秒又一秒五分之一）

(2)二百二十碼賽跑　省立時間(二十七秒)來賓(二十五秒又一秒五分之二)

(3)八百八十碼賽跑　省立時間（二分三十秒又一秒五分之一）來賓(二分二十七秒又一秒五分之四

(4)跳高　省立距離(四英尺又十寸)來賓（五英尺又二寸)

(5)擲鐵球　省立距離(二十九英尺)來賓（三十英尺又半寸）

(6)四百四十碼賽跑　省立時間（六十一秒又一秒五分之三)來賓(五十八秒又一秒八分之三)

(7)撐竿高跳　省立距離(八英尺又九寸)來賓(九英尺五寸又一寸二分之一)

(8)一百二十碼低欄賽跑　省立時間(十七秒)來賓（十六秒又一秒五分之二)

(9)替換賽跑　省立時間（一分五十二秒又一秒五分之二）來賓（一分四十八秒又一秒五分之四)

(10)跳遠　省立距離(十六英尺又七寸)來賓（十八英尺又六寸)

就以上之比較觀之省立各學校之成績。實較遜西人所辦各校。不必諱言。（本屆來賓競技運動各學校除

河海工程學校及吳江中學外皆教會學堂）然吾蘇各校練習未久。自非他人之修鍊有素者可以幷論。所望自斯以往。急起直追。則後來居上。當非難事。

是日下午。更行網球足球之比賽。以盡餘興。女校網球。以女子蠶業學校爲最佳。三時運動告終。發給獎品。由殷道尹朱師長會同各評判員登司令臺給獎。各校優勝學生。雁行立臺下。由殷道尹致訓詞。然後依次給獎。旣畢。受獎者向長官及評判員鞠躬而退。其時軍樂大作。各校學生之歡呼。有如雷動。誠極一時之盛。此屆赴會之省立學校共四十餘。參觀運動之學校約及四十。來賓運動之學校約十數。每日發出之個人來賓劵約萬餘。略約計之。每日場中人數。當在五萬以上。金閶素稱文弱。今以此偉大之運動會點綴其間。則影響所及。必能振弱起頹。輸入尙武精神。無待言也。

此次運動會中之節目。國技約占六分之一。如各校所演之柔術技擊等是。其最有價値者。爲徒手體操中之八段錦。竊以此種操法。與米勒氏之十五分鐘基本體操。實異曲而同工。似可推行者也。

女學之進步。年來大有一日千里之勢。觀於此屆各女校之學生。皆能崇尙儉樸。裳也履也。整潔適體。而不競爲時尙。足著布履。而不用舶來品。此中減去漏卮。實不少。然竊以爲有可商榷者一事。卽女子體操進行時所用之正步。是女子之貴有體操。務在活潑肢體。發達軀幹。與其以執干戈衞社稷爲目的者。當然有別。則體操之時。何用更作兵操之正步。爲拖長裙而學鵝步（西人謂之爲 (Goose-steps) 是無異軍士之御長袍而作兵操。略一凝思。則鮮有不失笑者。故鄙意以爲不如改用便步之較爲近理也。質諸當世。以爲如何。

是日六時。於第二農業學校舉行會事告終之談話會。赴會者有評判員。有特別來賓。有事務所職員。以及省立各校校長。首由盧君紹劉報告開會宗旨。幷請評判員各抒意見。首由兵操評判員朱師長起立報告評判

兵操情形。略謂各校兵操。各自爲政。操法未能一律。學生習練兵操。以其可爲軍人之預備。一旦有事。可助軍隊人數所不及。羣起而捍衛國家。設如操法各異。則將難於遣調。實際上大不便利。今欲求一善法。則唯有嚴守步兵操典之教法。教授學生。以期有裨於實際。其言可謂切中肯綮。朱師長言畢。盧君請競技評判發言。先由西人白君述其對於運動會成績之讚許。次由記者起立。陳述個人對於此番會務之意見。以及將來籌畫之必要。略謂本屆與賽之會員。每有不明某項運動之規則。而臨時頻頻質問者。有以著釘鞋跑跳爲取巧者。是皆不明規則之弊。西洋各國。皆有田賽徑賽之種種規則。印成專書。凡爲學生。無不曉喻。吾國運動。尚在幼稚時代。此種規則。亦付闕如。以致每遇舉行田賽徑賽。必須借材異地。以任評判一席。而西人之爲評判者。必依守家法。其法既爲吾人所不能明瞭。且國情互異。言語不同。則扞格殊多。是宜參酌西洋通行之法。規定運動規則。頒行各學校。俾便遵守。庶不致有臨時失措之虞。即評判人員。亦得易於執行任務。其關係甚非淺鮮。至此番各運動員所用之衣履。不如法者。亦居多數。照運動通習。袴宜短。統衣宜無袖。以取便於行動。鞋宜鼓釘。取其跑跳時不致滑退。而有彈力。此皆記者就所見而云。非斤斤於形式上之整齊。蓋凡事必先有形式而後生精神。譬募集一兵。必先爲備衣帽之屬。使其御之狀如兵士。然後乃教以荷槍及進行諸動作。可知形式不存。精神安附。故記者以爲凡運動員。須購辦一種特製之運動衣履。鄙見如是。尚祈有以教之。最後則由體操評判孫雨蒼君起立。報告體操評判情形。大致謂本屆各校之體操。就全體言。可謂大醇小疵。倘使益求精進。則成績自可完美云云。報告既畢。乃散會。

其二

幻龍

民國四年十一月一至三日。爲江蘇省立各學校第二次聯合運動會之期。與會者省立學校凡二十九。內

專門學校二。師範學校十一。中學校九。實業學校七。專門學校中法政一。醫學一。師範學校中高等一。男子師範八。女子師範二。實業學校中工業二。農業三。水產一。女子蠶業一。此外爲代用師範一。省款補助學校六。中體操學校一。中學三。女學二。公立學校二。中河海工程一。南菁中學一。縣立學校若干。私立學校若干。赳赳昂昂。魚魚雅雅。近者以團體計。遠者以選手計。不下數千人。而來賓之參觀者。每日入場劵以萬計。不可謂非盛會也。

此次以各校選手過多。不得不分別預賽決賽。以殺人數。遂於會前一日舉行預賽。如百碼賽跑二百二十碼賽跑四百四十碼賽跑跳欄賽跑等。均分數次行之。是日之結果。以第二師範第一師範第五師範第一商業第二農業南洋中學浦東中學爲優勝云。

一日之選手運動。爲百碼賽跑之覆賽決賽。八百八十碼之預賽決賽。跳欄賽跑之覆賽決賽。替換賽跑之預賽決賽。以及跳高跳遠等。二日之選手運動。爲二百二十碼賽跑之覆賽決賽。四百四十碼賽跑之覆賽決賽。以及障礙競走撑竿跳高擲鐵球等。其結果以點數計。南洋中學得二十七點。第二農業得十點。浦東中學得六點。第一師範第一商業得五點。第六中學水產學校得三點。法政學校第二師範代用師範得二點。第四中學得一點。

一日之團體運動。兵式爲代用師範之小隊教練。第五中學第二工業第一師範第三師範等之連教練。第一商業之小隊教練。第四師範之排教練等。普通爲民立中學之應用單棍棒。第九中學之瑞典式各個高等師範之柔軟操。第六師範之新棍棒。水產學校之各個操。第六中學之兵式徒手。第七中學之美式小棒。水產學校之八段錦操。第一第二師範混合之徒手操。第五師範之普通操。第一中學南菁中學之棍棒。第二工業第二師範之鐵棒操。第四師範之器械。女子蠶業之應用

木環。競志女學之棒槌。民立女中學之培彌脫。第一女師範之普通各個。第二女師範之連續操等遊技為代用師範之行進法。第二女師範女子蠶業之行進遊技。愛國女學之綵旗及錦上添花等。特殊運動為第一第二第四第五師範以及代用師範浦東中學之拳術。第三師範附屬小學之童子義勇隊。醫學專門之擔架競走。第六師範之技擊。第三農業之武器等。二日之團體運動兵式為第六師範之戰備教練。第一工業之兵式操。第二中學第四中學之中隊教練。第六中學第二農業之連教練等。普通為第一第三中學之應用棍棒。第五師範之徒手。第四師範之支持式短棒。第三師範之各個教程。民立中學之棍棒。第三農業之雙人球竿。第二女師範女子蠶業之各個操。愛國女學之高等應用等。特殊為高等師範之米勒式呼吸運動。體操學校之器械及武器。第二工業之刺鎗術劈刀術。第三師範附屬小學童子義勇隊之演習急救法。第三第七師範第一第三第四第六第九鍾英南菁中學之拳術。第二中學第三農業之柔術浦東中學之擊劍等遊技為競志女學第一女師範之行進遊技民立女中學之福克村舞等。三日之團體運動兵式為第八中學之排教練。普通為南菁中學之支持式各種。第八中學之啞鈴。第二女師範之三人木環等。遊技為女子蠶業之行進遊技等。特殊為第二師範之武術體操南菁中學之器械。第一師範三十五分間操等。

至於來賓運動則以第三日為最多。無論團體選手特殊遊技以非題中正文從略焉。

團體運動之結果問分甲乙二等其詳細評判。俟印行即可明悉。茲不具述。

記者對於此會之意見有不能已於言者。今附存之。

（一）滿意者

會場甚大。日期頗長。而無紛擾雜亂之點。足見辦事者之周至。

兵式體操甚多足見辦學者之注重軍國民教育據評判者云此後再求統一方法及基本敎練方爲盡善果爾則吾人得所硏究矣

女子行進遊技進步神速外人亦爲驚歎加以火候必能與外洋女學角勝

拳術柔術武器擊刺等逐漸進步大有可觀舊時武道藉以流傳於此可見學校之精神

（二）應商榷者

每校選手運動之擅長者不過一二人或二三人果足以代表其全校之體育否

奬勵選手運動應較團體運動爲重否（以一般奬勵者異常偏重故）

外洋大學或專門以上之選手運動方法應施行於中學或同等程度之學校否

現在中學程度之學生年齡大都在二十以內無論長短距離之賽跑往往兼任之今三日間連續預賽覆賽決賽之各項賽跑共跑五千二百八十碼又加之以跳高跳遠擲鐵球等究於體育上相宜否（選手每人兼各種賽跑者計百碼三次、二百二十碼三次、四百四十碼三次、八百八十碼二次、跳欄三次、替換二次、障礙一次）

日本高等專門以上之學校選手運動如四百四十碼八百八十碼賽跑均無預賽其法可行於中國否可行於多數學校之聯合運動會否

省立多數中等學校之聯合運動會可與遠東運動會等量齊觀否（以習聞評判者之語故）

附錄第三師範學校附屬小學校童子義勇隊宣言

組織之意旨　（一）本隊敎練意在用軍隊訓練法敎以規律的動作而發達個人之才能與德性並非以養成軍士爲目的（二）本隊敎練在利用課餘及假期之暇補充學識與技能並講授修養身

心之法與校內課事無妨。(三)本隊組織雖以本校爲範圍。但他校如有組織此團體者。極願彼此聯絡。共策進行。

試辦之情形　隊中分總理、協理、領袖、教練員、評議員、隊長、隊員等。現成兩大隊。中分六小隊。隊各十人。試辦以來。僅五閱月。所授課程。殊爲簡略。玆來赴會。祗得勉習架橋法守衛法急救法全隊教練數種。程度幼稚。觀者諒之。

今後之希望　童子義勇隊創始於英國。近已爲世界所崇尚。各國踵起競爭。我邦僅見於上海天津等處。本校同人意欲爲實施軍國民教育之預備。是以不揣力薄。妄事效顰。創此小羣。漸圖傳播。此後組織大團。推行全國。願與當今教育家共力圖之。

按此次參觀記共得兩文詳略互殊所見亦有異趣故特一幷刋錄以資參考

萬國教育聯合會議預記

黃炎培

萬國教育聯合會。將於一千九百十五年八月十六日至二十七日。在美國加利福尼省屋侖市開會。由美國全國教育會主辦。蓋利用舊金山巴拿馬太平洋萬國博覽會之時機也。以華盛頓全國教育局長克剌司吞爲會長。司丹佛大學校長若而丹副之。其所預定研究之問題如次。

一千九百年以來世界教育進步之狀況。　教育行政　公家教育費。　鄉村教育。　各類兒童適當之教育及其限度。　中等教育。　職業教育。　教員組合。　農業教育。　教育之高尙觀念。

以上爲普通會議之問題。另有分部會議。其組織法同時分三起。此同時三起之議題。其性質絕不相合。決非一人所願兼顧。故到會者無顧此失彼之憾。其各部名稱如下。

幼稚園部。職業及實用藝術教育部。體育部。教育調查部。圖書館部。初等教育部。商事教育部。科學教育部。中等教育部。學校衛生部。公立學校視察事宜部。小學教員養成事宜部。中等學校教員養成事宜部。高等教育部。音樂教育部。特殊兒童教育部。（高能及低能）學校管理部。鄉村教育及農業教育部。學校與教育補助機關之聯絡部。教員對於學校管理事宜部。

此普通及分部會議之宗旨皆將於各題發揮其萬國共同之要義。已由美總統函請各國政府派人赴會。美全國教育會亦邀請各國同類之團體派代表與會會期既畢。將有報告書刊行。

余之赴華盛頓也。與余君日章同訪教育局長克剌司呑君。承邀吾兩人與於斯會。比返舊金山時。爲六月三十日。距會期較遠。兩人定計留觀博覽會一月即歸。不及與。乃丐吾友蔣君夢麟與焉。且倩其特別注重關於職業教育體育諸部。異日必有詳確圓滿之報告。公諸同志。以資研究。今述茲會之性質與其預備研究之問題。凡此問題。悉自美國教育家提出。以見彼國注意點之所屬也。



兒童販賣部實施法　趙霱吳

(1)兒童販賣部於教育上之價值　兒童何以必須教育而教育之目的又奚在我知稍明世界現勢者必曰人格與生活尚已夫人格教育在養成完全之人格使之無忝於爲人而眞能無忝於爲人則非施以生活教育使其具有生存必要之智識技能不可蓋無生活之智能則雖富受人格教育有時或因生活問題致受猛烈之打擊而人格終且喪失所謂不免於死亡奚暇治禮義洵千古不刊之論也不然我國自昔之教育亦未嘗不注意於人格方面若大學之誠意正心若論語之克己復禮此種嘉言懿行殆幾家喻戶曉然束身寡過之士愈多而謀生計拙貧不自存依人爲活者亦因之而俱多此何以故非偏於人格蔑視生活之結果乎然則當今生存競爭之劇烈欲使人人具有生存之能力不隨競爭潮流以淪亡其道果當奚由此非今日教育上之最大問題乎溯自學校之興幾二十年畢業學生亦不勝指屈而閑游無業者乃實繁有徒嘗見有小學校之畢業生一旦轉入商界輒因智能不足卒見屏斥是則可爲深長思者也邇年以來學校教育固有翻然悔悟稍稍注重實際生活者然於算術一科但知就日常應用之智識以爲教材不復進求所以運用算術之方法則去實際生活尚一間也故欲運用算術而歸著於實際生活之一點者當以利用兒童販賣部爲最有價值

(2)兒童販賣部之先決問題　兒童販賣部滬上小學有行之者矣余竊以爲有缺憾焉蓋責任心之薄弱是也責任心者由利害關係而生利害分量之厚薄卽兒童責任心厚薄之所由判心理學所謂利害切身者

易起注意。斯言誠然。滬上小學之所謂兒童販賣部者。由校中給與課業用品。使兒童輪流經售。每日交帳於教員而已。故兒童之視販賣部。乃學校之販賣部。兒童不過為學校之代理人。而藉以練習經商之智識技能耳。惟然而兒童之責任心不厚。責任心不厚。故處事不勤。處事不勤。則販賣部之收效必微。且不負責任之劣根性。即胚胎於此矣。夫學校之設販賣部。將以練習兒童實際生活之智能。而乃轉收不良之效果。是豈始願之所料及者乎。余以為兒童販賣部所最宜注意者。在增厚兒童之責任心。是欲增厚兒童之責任心。斷非徒事形式所能奏效。而必有法焉。以為精神之訓練。則舍兒童集股開辦法。其奚適哉。招股之先。命優等生四人。共擬招股簡章。由算術教員為之修正。然後付印。然後開全校兒童大會。宣布宗旨。分發招股簡章。當場集股可也。茲以寶山縣立第一高等小學校販賣部招股簡章錄之於下。

販賣部招股簡章

一本部以練習經商之智識技能為宗旨。

一本部由本校組織。不招校外股份。

一本部設在一年級教室之西側。

一本部暫定股本銀四十元。每股大洋兩角。合成二百股。

一凡入本部股份者。於交銀時給股票為憑。

一每學期始集股一次。每學期末將股本按股票給還。

一每學期之末開結餘會一次。提盈餘之十三作公積。十二作辦事員花紅。十五作股東利息。

一本部由三四年級公舉司帳一人。進貨一人。進貨員一人。復由職教員指派助理員二人。其任期均一學期。

一本部由三四年級輪當售貨員二人或三人。任期一週。

一股票如有遺失准央保證人取具保證書報部。本部當將遺失號數查明注册補給票據。

一所有辦事細則隨時公議施行。

夫販賣部既由兒童集股而成。則宜有股票。藉此足使兒童知有價證券之可貴也。茲以寶山縣立第一高等小學校販賣部之票式錄下。

股票存根

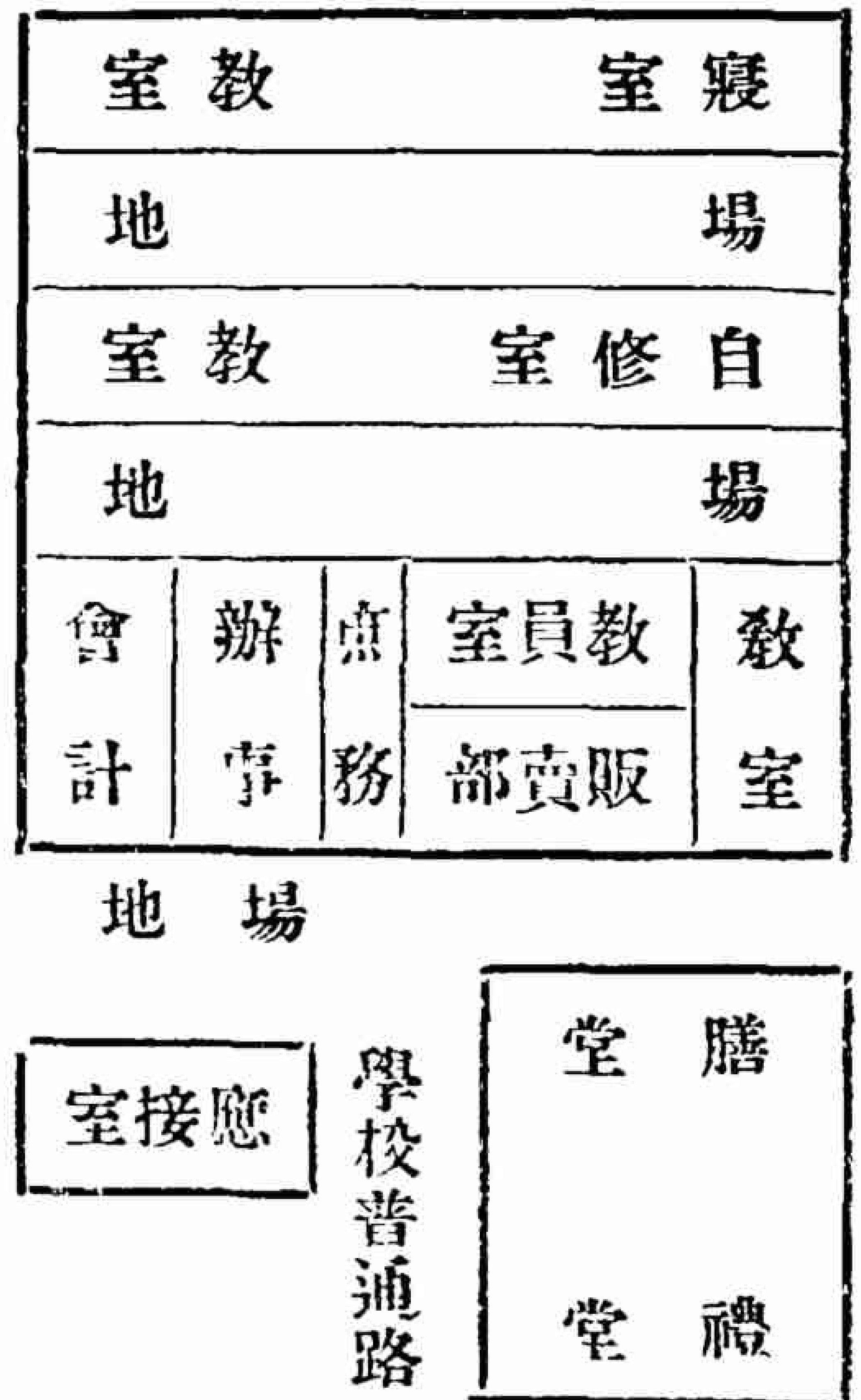
販賣部爲填寫存根事本部專營販賣課業用品股本上海
通用銀元四十元正分作二百股每股大洋二角今收到
君股本大洋　元　角計　股除發給股票外
合填存根
司帳人劉鴻烈
民國四年九月　日販賣部存

第　號

股　販賣部　票

販賣部爲發給股票事本部專營販賣課業用品股本上海
通用銀元四十元正分作二百股每股大洋二角今收到
君股本大洋　元　角計　股合給股票爲憑
司帳人劉鴻烈
民國四年九月　日販賣部給

(3)兒童販賣部之設置　(甲)販賣部之地位。宜近於算術教員之臥室。宜選擇穩妥之室。宜在兒童出入便利之地。蓋兒童販賣部雖以兒童爲主體。而教員輔導之力。實不可缺。苟取絕對的放任主義。勢必帳目錯亂。辦事凌雜。而大失敗也。販賣部既屬於算術範圍。則擔任輔導之責任。自然歸諸算術教員。販賣既歸算術教員擔任輔導。則販賣部之地位。自宜近於算術教員之臥室。隨時指導。便利異常。販賣部必儲有金錢物件。其重要不問可知。苟非穩固之地。一旦如有失竊。伊誰負責。兒童既有股本關係。勢必大起恐慌。而或影響於販賣事業之進行。此不可不豫爲慮及者。故學校周圍之校舍。不可以爲販賣部。鄰近校役室之校舍。不可以爲販賣部。可以爲販賣部者。其校舍中央之房屋乎。販賣部之地。不可不穩妥。固已。然往來之便利與否。亦不可不計及之。茲以寶山縣立高等第一小學校販賣部之地位圖示之。



(註)本校有商業一科。販賣部之輔導責任。由商業教員擔任之。故販賣部從隣之教員室。乃商業教員室也。本校向來課業用品。由庶務經理。故販賣部西鄰庶務室。以便隨時指導也。本校珠算一科。由會計擔任。販賣部既為運用珠算之地。故與會計室距離亦近。將以隨時考查兒童運用珠算之成績也。且販賣部之門。當兒童出入必由之路。無迂道購物之弊。

(乙)販賣部之器具。即所謂生財什物也。兒童販賣部生財什物。就簡便者必要者辦之。其他可以省者宜從節省。今列舉兒童販賣部應用之器具於下。

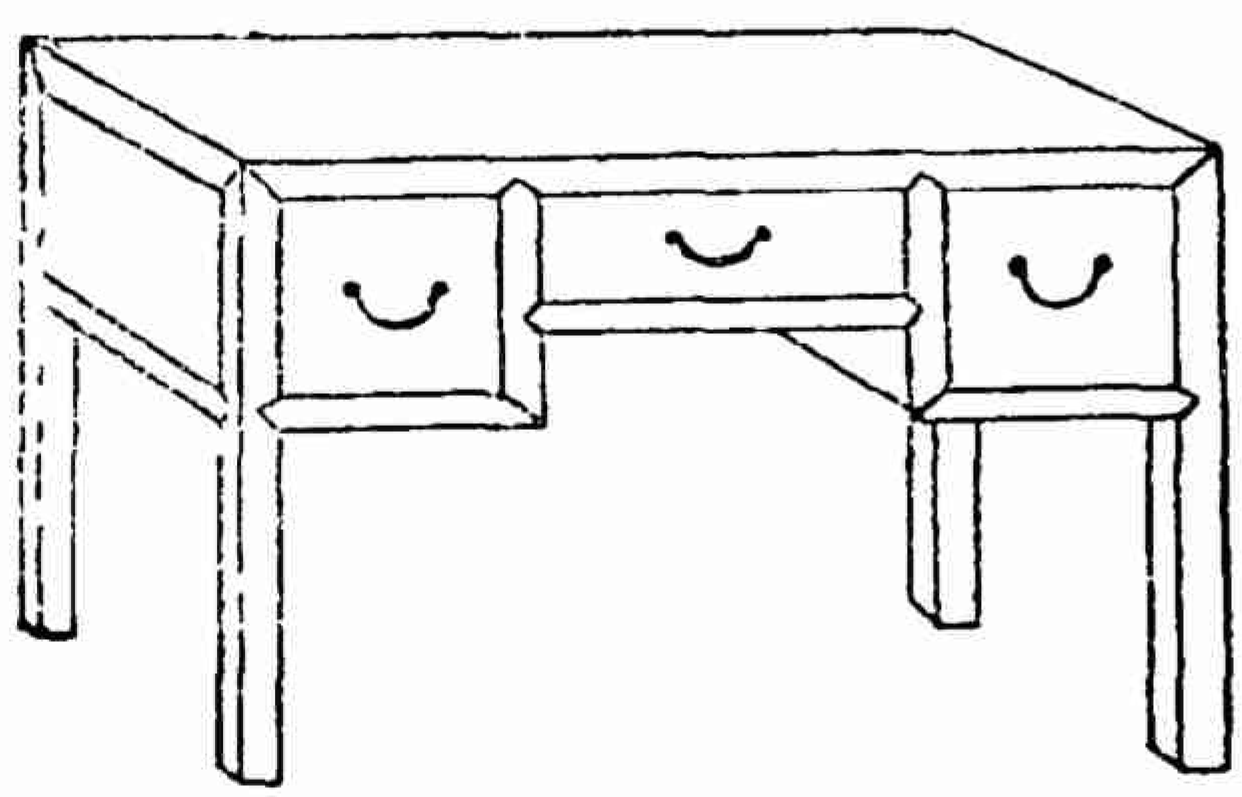
(1)書器二具。為陳列物品之用。

(2)算盤二具　計算物價。

(3)帳檯一具　為司帳員記帳之用。宜有抽屜三只。各抽屜均可下鍵。以便置銀錢。式如上。

(4)櫃檯二具。為售貨員售貨之用。宜為長方形。外側宜有豎板。檯下裝隔板一層。式如下。

帳檯式



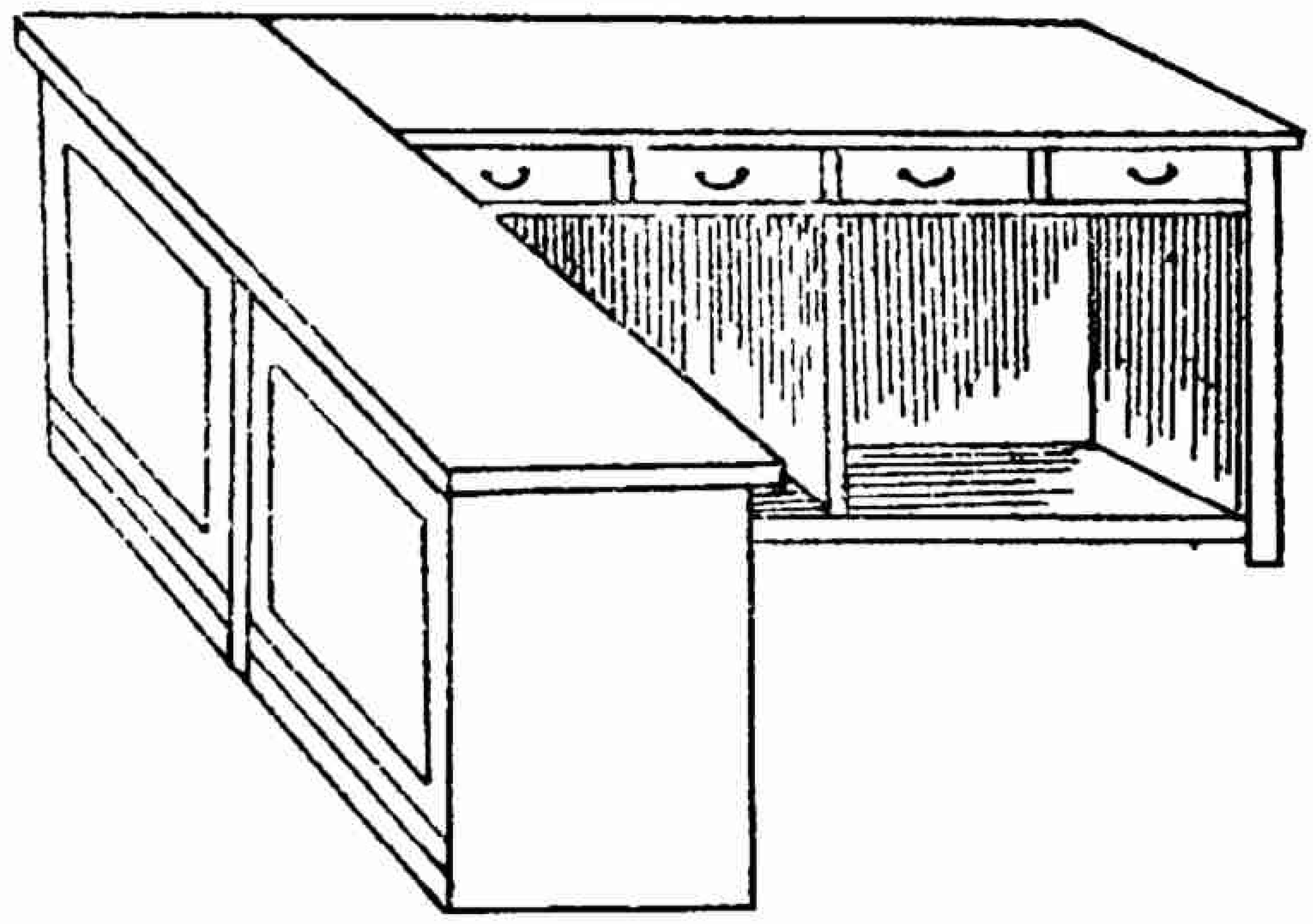
(5)硯筆墨。

(6)帳簿紙(富士紙一刀)

(7)販賣部圖記。

(8)市招(販賣部三字)

櫃檯式

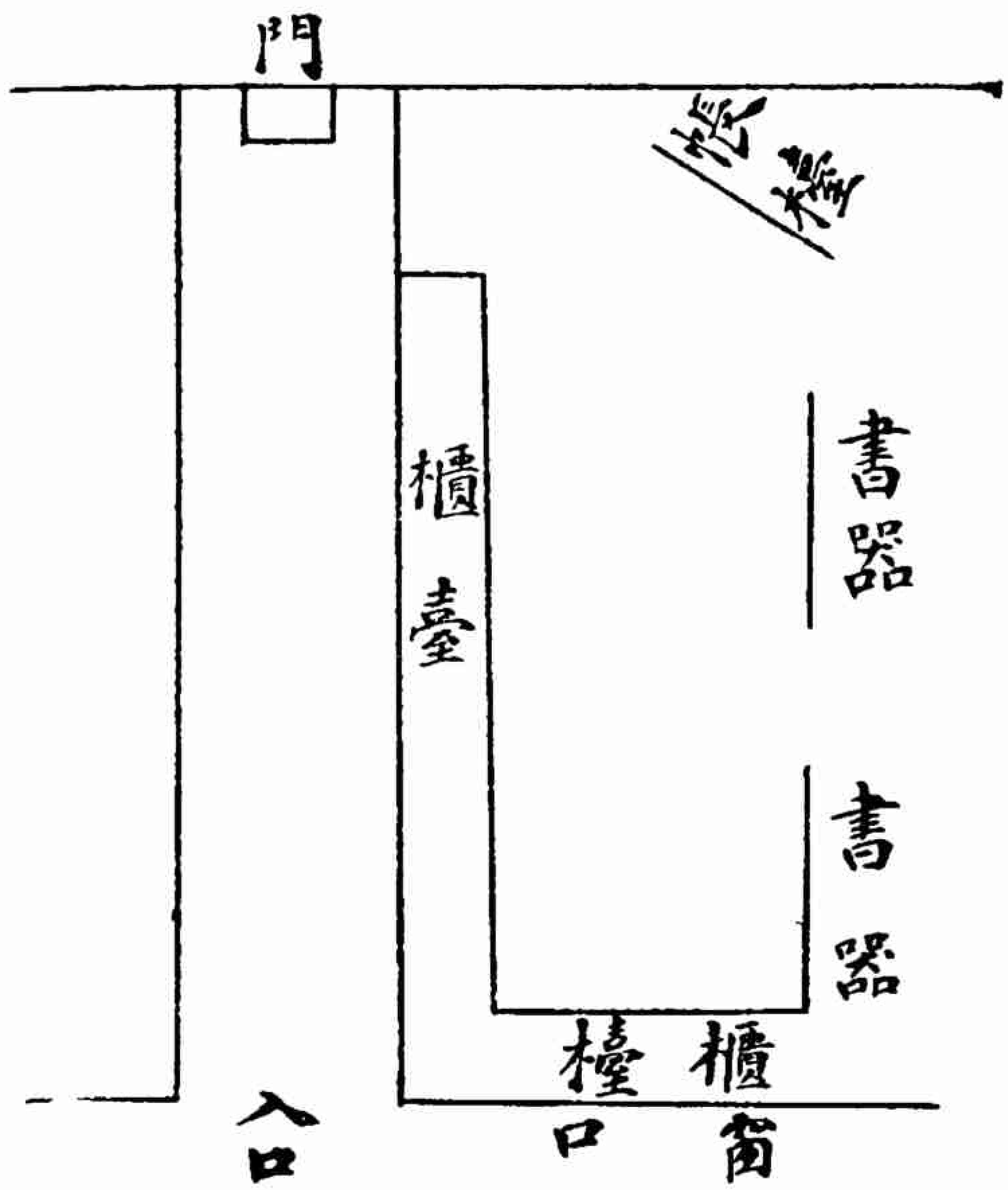


(丙)販賣部各種器具之處置。

(4)兒童販賣部之規程　未開設販賣部時。先由兒童草擬規程草就後。就正於算術教員。該教員即爲訂正。集會通過。然後付印。茲以寶山縣立第一高等小學校兒童販賣部之規程錄下。

販賣部規程

販賣部



(一)宗旨　練習兒童經商之智識技能。爲後日謀生之基礎。

(二)組織　由三四年級兒童組織之。

(三)資本　暫定四十元。每股大洋二角。共二百股。

(四)出售品類　除課業用品外。(書籍提出)概不出售。

(五)出售方法　各種物品一概現售。如遇不能現售時須經售貨員之認可。遲至二週交楚。

(六)職務　分進貨司帳助理售貨四種。

甲進貨員　由三四年級兒童共舉一人任之。任期一學期。

乙司帳員　由三四年級兒童共舉一人任之。任期一學期。

丙售貨員　由三四年級兒童中輪值二人任之。一週一任。

丁助理員　由職員指派三四年級中二人任之。任期一學期。

(七)各職員之職任　各職員對於販賣部之金銀物件。負完全責任。

(八)出售時間　販賣部出售之時間如左。

甲上午八時至八時半。　乙上午十一時三刻至下午一時。

丙下午四時至六時。　丁日曜日上午。

(九)查帳　每週日曜日下午四時。將本週出售帳目。交商業教員檢查。

(十)結帳　每五週結算一次。將營業上所生之利益。報告商業教員。

附說明　書籍每學期開始。卽須齊備。萬不能責之販賣部。故提出由校內經理。

助理員之所以指派者。恐兒童辨別力薄弱。所舉職員有不能勝任之虞。

販賣部資本甚少。苟被賒欠。卽不能活動。而發見經濟之恐慌。且兒童儲蓄心不甚發達。平日之果餌費。非有以追之。則斷不思及節省。貨物現售。亦足以追之使節無益之費。而用於正途也。故販賣部之售現。實爲正當辦法。然遇兒童急於購備課業用品時。苦於無錢購備。則其影響亦及於學業。故以經貨員之認可得延者。爲變通之辦法。

(5)兒童販賣部發票　(甲)我國商家。常有雲星物件不開發票之事。外人則無此也。兒童販賣部。既爲練習兒童經商之智識技能而設。則發票不可不設也。茲以寶山縣立第一高等小學校兒童販賣部之發票式錄後。

販賣部存根

物名	價目	數目
共計	件　元　角	
君	月　日	經手人

第　號

寶山縣立高等小學校販賣部發票

物名	價目	數目
共計	件　元　角	此致
君升	月　日	經手人

(乙)帳簿式。我國商家不講帳式。簡陋殊甚。茲采取西式。因未編竣。故不錄入。

(6)售貨員輪值方法　售貨員之輪流。第一須一學期普及。庶交替時不致純乎生手。故售貨員任期之長短。宜視兒童數之多寡而定。而分組之方法。亦不可不講求。分組時所當注意之事。即每組中靈敏遲鈍。宜勻配也。通學寄宿。宜勻配也。苟貿貿然分組。將來必遭失敗。

(7)兒童販賣部之注意事項　(甲)兒童無經商之經驗。一若賣價較進價略增。即是矣。不知學校之販賣部。房租不計也。薪金不計也。股利不計也。伙食不計也。故初次規定賣價。當由教員指導之。(乙)帳目爲營業重要事項。苟有微誤。即不能得財產變更之確數。販賣部雖事務簡單。不致生大損失。然一種縝密之思想。不可不於此而養成之。教員對於司帳員每日晚間。宜顧及其結核法之適當與否。不當則指正之。

商務印書館出版

陸軍部監定



孫毓修編

八冊 每冊一角五分

近者武成建廟。合祀關岳又以古今名將二十四人爲陪祀。本館特就諸公之事跡編輯成書。顏曰模範軍人或一人一傳或數人合傳。採摭史料。搜羅遺聞。以淺顯之文筆述偉大之事業凡我軍人及一般國民皆宜人手一編。以爲私淑之師資而振尚武之精神

陸軍部批該書詳加審查於軍界頗有裨益應即准其發行

第一冊……關壯繆 岳武穆

第二冊……張飛 趙雲 王濬 謝玄

第三冊……韓擒虎 賀若弼 李靖

第四冊……尉遲敬德 蘇定方 李光弼 郭子儀

第五冊……曹彬 王彥章 狄青

第六冊……韓世忠 劉錡

第七冊……旭烈兀 郭侃 徐達 常遇春

第八冊……馮勝 藍玉 戚繼光 周遇吉



教育小說 二青年（續）

天笑

第八章

迦因曰今無事矣可迓阿父歸家耶時則吾父仍安眠於迦因之牀上我輩入時渠摩挲睡眼而興陽光正射其面余見老父經昨日之炙摑已增十年之老態矣渠凝視迦因曰噫少年吾兒何往者渥爾耐斯今往何處乎余此時乃如孩嬰之狀以臂環抱阿父之頸而又以手撫摩阿父之禿頂父曰汝不受創乎幷無人欲加害於汝乎迦因曰無之敬告主人卽府邸與製革廠亦皆無絲毫損傷也

父作驚愕之狀曰有是哉彼輩其甘心乎迦因曰渥爾耐斯君必能詳告主人我輩此來方欲迎君歸家也時余卽將頃者迦因之措置不加以何等批評一一告之吾父其語至單純而平易吾父初時惟傾聽無語已而余言漸進彼則探手索帽子戴諸頭上而將帽

之廣簷深蔽其目至於道及我輩以父之名義贈彼麥粉致令吾父負夥頤之損失時彼仍不發一言惟筋肉掣動之狀微爲我輩所見

迦因則又詢曰我輩此舉主人心中其有所不滿足乎父曰頗爲滿足顧雖作是言而我見阿父以兩手拱膝上以帽之廣簷蔽及眉目僅露口輔耳然而我輩觀阿父此狀殊有不安之感心迦因此時則低語父曰我將助君歸家乎父遂仰視伸手曰汝實爲佳少年汝實爲我輩親切之少年於是我輩遂扶阿父歸家至於我家之門口此蓋即兩年前吾兩人在此握別時也我輩不禁追懷往昔之事迦因扶吾父至此而止不敢徑入父呼曰迦因汝其入此不拘曩例也我遂攜迦因之手同入而彼之態度至爲沉著我父則抱頭隱於几上少選對於迦因進感謝之詞曰我深謝君之周旋嗚呼迦因汝年幾何矣

迦因曰二十歲矣父曰此一年間汝之徒弟期限已滿我亦深知汝之足以自立至二十一歲時君其獨立開業乎抑與我共同組合乎君其自擇可也雖然上帝鑒之我則深望君之能與吾兒渥爾耐斯偕更望汝之能善待吾獨兒渥爾耐斯也迦因聞言則亦起立誦上帝之名而誓之

自麵麭暴動之後經一月餘余新病初愈是爲迦因每日以親切周到之看護力乃奏成

功。蓋使迦因而常在我傍者。我當不復再病也。余生不辰。體魄上多所欠闕。病苦時襲。余身而彼於精神上肉體上均與我以助力。以彼興味之活潑。雖在煩懣之中。亦轉而化爲舒快之氣。是日仍與之散步於庭園。迦因曰。渥爾耐斯君。汝其周步園庭。未稍休憩乎。病起一月。恐未有過大之精力。宜加以靜養安息也。

余曰。君言良是。我當服從我輩。試觀此新聞紙乎。君其爲我讀之。不審邇來有何新聞也。迦因曰。諾。此處有名人手蹟。殊美妙也。余曰。迦因君邇來書法亦必進步矣。迦因曰。渥爾耐斯君曾未忘當日我輩在麥基小山之頂。初由君教我以習字之時光耶。余曰。憶之。當時此二紳士者。不知何往矣。迦因曰。君未聞之乎。彼勃里司惠脫卽爲彼地主者。已於上月結婚。所偶爲外國之美人也。余曰。麥基君如何矣。迦因曰。不聞此君消息也。我今試讀此新聞紙者。

時則迦因朗誦新聞紙。余傾耳聽之。則載有拉瑞爾與特起司克氏將闢一方形之地。以爲優美之育兒場。其地仿爲園林之式。余曰。此倫敦市中佳美之場所也。迦因曰。余必往一遊之。雖然今冬余以廠中事。恐尊父尚有兒委他行。君亦能同余遊乎。余搖首者再。蓋余以舍此閑靜之家庭而他行。頗厭其煩。余之性質以體魄故。殊不喜有所變動也。迦因

曰君宜時時變動其地位瑞瑟波博士非欲君遷地爲良乎我今得一地雖爲田舍風景實足怡情適性汝其願聞之乎

余曰何也迦因曰在櫻他麗小山之麓實爲一綺麗之場所中置一茅舍堪名之曰薔薇之屋因此茅舍全爲薔薇之花所牽附祗見薔薇不見牆壁也余曰櫻他麗小山在何許迦因曰君亦聞英國之最高原櫻他麗平原乎櫻他麗小山卽在其側此實爲熱鬧場中一清涼地而空氣尤爲新鮮實養痾之佳地也在其平原之一方面更有一村爲景更覺清幽余曰村不大乎迦因曰數家茅舍自成村落惟以栽花種竹爲生此間實爲天然閑靜之場所絕無喧囂譁鬭之聲擾及耳鼓若久居於製革廠中日聆此機器隆隆之音更往此處儼如入洞天福地矣故余之愛田舍也甚於愛都市

余曰我當時贈君一製作卽吾祖先與余同名者曰渥爾耐斯傅蘭却君所著之『牧羊人之生活境遇』君亦曾讀之乎迦因曰讀之已數過矣卽『紫島』及『莎士比詩集』亦曾熟讀也余曰君曷讀其詩迦因於是朗聲讀其牧羊之歌少選迦因又語余曰渥爾耐斯君乎我輩試往遊櫻他麗小山薔薇之屋君其有意乎且我曾在彼廚房見有一絹衣知爲鐸士特夫人之服夫人爲一端正優美之婦人也

余曰君何以述及此迦因曰君年二十有二矣而僕年亦二十僕之希望將來得一貞潔賢美之妻與夫嬌小聰明之兒君亦近日漸趨於結婚之思想否余聞此言胸中如電光之一瞥默念我以病弱之軀將來對此問題不審如何解決遂默然無言迦因亦不追詢仍討論及於移居櫻他麗問題我再三爲其說喩自表同情今日吾父與迦因萬事投合自無不許之理矧吾父又委迦因爲我之監督人則其信任可知於是遂決我輩兩青年住居一兩月於鐸士特夫人之家而迦因則每星期三回至製革廠盡其職務又報告我之身體近狀則以拿爾登培里之馬車往還而已而吾父於一切事務上竟賴此少年爲股肱他人不復置眼此實我可深喜悅者也

秋高八月天氣佳晴我輩遂往櫻他麗小山其地經田野越山嶺約八英里之遙我輩附郵便馬車緩緩而行覺沿途風景媚人令人爲之舒快余見迦因活潑愉快之狀更令人別饒興趣以彼容貌狀態足以表示一種親愛和愉之意故見者莫不歡迎之也其體幹修偉若涵育青年之光榮而又秉有高尙之姿質平素爲樸素之裝束大概均爲鼠色卽此顏色稍稍有我輩普連士教徒風尙焉上體服緊短之衣雪白之領外翻黑色之袴齊膝長襪革履至今思之其優美之服裝尙在心目間也

迦因見我注目於彼卽曰渥爾耐斯君我之服裝有不適當乎余曰否君之服裝至相宜也迦因曰余今者脫去製革廠執事之服特易此裝服以偕君來此櫻他麗特表敬意也余曰佳哉君作此裝束益見昂藏氣概耳彼聞言向我微笑似有滿足之狀我輩漸入山路來迦因卽躍起指點山上嶇嶮之道路余亦隨其所指而觀之然回首觀迦因之姿態則仰首於蒼穹之影大似映照輪廓之畫余觀其背影第見披肩之髮飄拂於風中愈見其活潑健康之狀也

我輩又前進則見前面一旅館標其名曰熊館其古風之招牌上畫一茶褐色之熊爲狀猙獰爪中又握一棒作高舉之勢蓋此館之設置於此二百餘年矣余因問曰此間卽爲櫻他麗之境界乎迦因曰近矣君未見海乎而此間可望見海之一角彼地平線上閃閃有光者水也我輩所時時道及之雅朋河此爲河口此一線光芒宛如天女投其頸飾之金鋼石於山中作作有芒也余曰迦因乎君之所言大類詩家吐屬迦因曰我何知者我惟當此風和日麗之天快樂逍遙狂態畢露君其原之君不見此茫茫一片綠原凡眼界所觸蒼空與平地平地與蒼空此則櫻他麗之平原實佳境也

行行重行行我輩漸至櫻他麗小山之麓而至薔薇之屋之門首所謂薔薇之屋者眞名

符其實余生未見如此漫爛繁盛之薔薇花叢花有含苞者有開放者每簇輒十二三朵淡紅色之花瓣穿窗入簾殆如與人爭道者此小屋有二門一爲迴廊之口則爲黃色素馨之花所蒙又一門爲蔦蘿所覆芳香之氣透於鼻觀至此眞成一花花世界矣迦因呼曰鐸士特夫人在家未余乃見右首之門出一和藹迎人之中年婦人與迦因爲禮此婦人之裝束不華而雅潔笑呼曰君佳乎小兒輩日夕念君也兒輩來哈蘭霍克司至矣哈蘭霍克司至矣

則見有三四小兒跳躍以出環繞於迦因之周圍迦因則一一撫其頭最後則將最幼之兒高舉空中噫以迦因身體之修偉而抱此小兒誠奇觀也鐸士特夫人曰兒輩勿譁譟此間客有新痊之人不勝汝輩擾也迦因曰然我輩馬車故直抵此屋之門今將居我輩於何室乎鐸士特夫人導引我輩入室恐我病不可以風則爲之閉窗下幕茶罷余則不能不休憩於榻因思此窗外芳烈之空氣與夫夕陽一角映照光叢如此好景寧能推諸窗外乃令迦因開窗而迦因則憑窗檻之上領略花香又喃喃然自語曰我前曾一度來此恍如十年舊地余髣髴見此處有金雀花之叢默默放異彩也又下爲一帶森林有蔥鬱之觀右爲高地今在夜色朦朧中不能見矣白晝觀之自是勝地也

余曰君何以能熟知此間景色耶迦因曰我前日不與君語乎我最好此間風景一度來此即不能忘我謂能居此者頗有幸福也余曰然耶時則冥雲四合室中漸暗迦因亦自歸寢室以我之豫想彼必不能便自安睡定自家中飛出以至平野在此寂寥閑靜之境約數分鐘後余似聞足音跫然沿余窗而過隱隱聞彼翕唇噓氣作口笛此爲迦因之聲也而余亦入黑甜深處矣

明日起而晨餐迦因爲余道晨安曰渥爾耐斯君我不嘗語君乎鐸士特夫人者實一可敬之婦人也余曰然余觀鐸士特夫人兒女雖多而其管理家事嚴肅整齊全以溫和忍耐之操對待其兒女余曰迦因我在半小時前見君以鐸士特夫人之長兒扶乘驢馬之上牽引戲笑君抑何興高哉迦因曰然此輩譁譟於窗下恐擾君眠我故引與游戲也而鐸士特夫人亦不余禁渥爾耐斯君亦知此間除我儕賃彼屋外渠尚以他之半部分另賃於一人家耶余曰君知之乎迦因笑曰汝試猜之其爲何等人物也

余曰其爲一紳士夫婦慕此風景來此小住耶迦因曰我聞之鐸士特夫人謂有一老紳士在此養痾而別有一女子則非老婦人也余曰此爲誰何得非老紳士之細君耶迦因曰細君耶我敢決其非也我頃者已見之矣余曰迦因若於何處見之曰余今晨早起散

步於平原見一女郎服鼠色之外衣行步迅疾手攜一小籃余知此籃中之物悉雞卵也余曰然則君見其面乎迦因曰未也余見其長身細腰行步敏健不類一老婦人余惟欲凝視此婦人然身爲男子追隨一女子不中禮節余惟遙覘其所往而已余曰亦歸薔薇小屋中來乎曰然余曰老夫少婦亦世間所常有者君何爲堅稱其非是

迦因曰我敢決其非也彼購雞卵而歸想必爲老紳士早餐之需渥爾耐斯君我知此女郎必爲親切之人渠於歸途中曾兩次佇步一次與一拾木片之老嫗談話又一次則一童子之驢馬衝突其身爲彼所呵也余曰君聞其語乎曰未也但我觀此童子有悔悟之色則其詞正意嚴可知矣斯時我輩之討論直等於無意義之囈語少選迦因曰余今者須往拿爾登培里一行者趁此好天氣我其跨馬一游者

時則余惟斜倚於安樂椅子之上以眺窗外種種之景色迦因曰渥爾耐斯君汝於晝餐之前宜稍稍從事運動也渠方言時忽聞窗外有泣聲卽如飛而出蓋鐸士特夫人之兒有名迦士克者好爲惡戲而傾跌受創額破血沁沁出斯時余見迦因卽抱迦士克而入呼曰鐸士特夫人勿驚此僅微創也迦士克汝將成人矣勿哭勿令汝母喫驚也

鐸士特夫人始而震驚既見無甚大創則又怒其子之不注意而又哭泣使居此屋者不

安又云此兒恆以惡戲受創當三個月前麥基君初來兒亦揶弄其馬致爲馬蹴傷其臂以後宜加謹愼顧仍不改舊態我曾言於我夫何此兒之童心不化也迦因曰夫人恕之仍抱迦士克至於鐸士特夫人之廚房此廚房在屋之中央而又助彼阿母爲之敷塗膏藥阻血止痛鐸士特夫人尙喃喃不已迦因曰夫人其赦彼一次若第二次更如是者當膺重罰矣然我知迦士克下次決不復蹈矣

鐸士特夫人曰果如君言乎迦因曰人貴改過過而能改善莫大焉迦士克其能之鐸士特夫人曰君得無過奬彼耶雖然我嘗於禮拜日詣教堂聽牧師講聖經亦謂悔罪之功德最大哈蘭霍克司亦聞之乎迦因曰夫人之言是也迦士克乎爾母赦汝矣汝後勿再犯敬聽而母之訓迦士克嗚咽曰謝君我決不背母訓矣君實爲紳士而麥基君則非紳士彼則以爲我之被馬蹴爲當然之結果也

語未畢其母呵止之曰趣止而言則見門閉然闢一婦人立門次呼曰鐸士特夫人阿父云……語至此見廚房中有多數未識面之人語調遂停而余與迦因不禁回首以視我輩或進或退一時微覺躊躇而此女郎續言曰鐸士特夫人阿父所需之肉汁十一時必爲預備望君勿忘鐸士特夫人曰弗忘麥基姑娘此時麥基郎閉戶而去殆如驚鴻之一

曾。

此女郞者。卽著鼠色之外衣者也。余思迦因早晨所遇者。卽此人矣。此女郞頎頎而長。似發育頗早。宛然一苗條之姿。而迥非所云於纖弱之一種形容詞。姿色微黑。惟黑髮黑眼。天然相稱。而更有一般宜喜宜嗔春風之面。似有和煦之氣。撲人也。鼠色之外衣。不假修飾。惟自襟而袖。乃有一種白毛皮爲其緣飾。覺非常美觀。及閉戶後。鐸士特夫人乃語我輩曰。此爲麥基姑娘。迦因應之曰。然。鐸士特夫人曰。此十七歲之女郞。發育可謂早矣。其父親常病。在此養疴。病中語言躁發。絮絮不已。而女惟順受。絕無怨詞。可憐哉。此不可多得之温淑女郞也。

迦因以簡單之語答曰。然乎。其時彼尙立於廚房之桌旁。裹迦士克之額傷。縫最後之繃帶。料理已畢。尙爲之四分鐘之猶豫。余告迦因。我輩勿在此侵擾鐸士特夫人之廚間。迦因曰。否。我輩決不擾彼鐸士特夫人。亦曰。君輩安心。我甚樂君輩至此。言時意頗殷勤。又曰。吾小兒醒矣。則聞此室之隅。搖藍中小兒方呱呱而泣。我兩人遂卽退出廚室也。

余曰。迦因。我輩頃者鼠色外衣問題之主人。今已發現矣。卽此女郞乎。迦因曰。然也。今聞鐸士特夫人所語。則彼女郞護持此病父。晝夜辛勤。固亦可憐人也。余曰。迦因。君猶憶之

乎彼父之名在五年前我輩在雅朋河所救起之一人非亦名麥基乎迦因搖首曰吾英同名者多我恐非此人也余今將往拿爾登培里一行歸後再調查此事矣時則彼卽出門解垂楊下所繫之馬卽款款而行惟回首一注視薔薇之屋而冉冉之影漸沒入樹陰中余見對面麥基君之屋中似有人臨窗窺視略見春葱之尖也

余自迦因去後默坐小屋中而鐸士特夫人見余獨居無聊則入我室中百端慰藉之大類慈母之於穉子良可感也俄而斜陽之光漸漸自儂耐儷山彼方四株意大利白楊樹之蔭而沒此四樹者三株簇聚一處一株離立於廣野此樹爲是間陸地之目標亦爲我儕眺望之目標每日破曉凡自雲罅中遙露陽光則最初之日必先映於此樹之頂至日落西山則猶繫斜暉若戀戀不肯去者此四樹日與我輩接近懸想當北風怒號時彼亦必飛揚作戰以助風威當天氣晴明時則亦左披右拂隨春風以迎人嗚呼物猶如此人何以堪

至夜間九點鐘我始聞馬蹄得得之音知迦因歸也卽出而歡迎之惟是日迦因興味稍減雅不似平時之活潑壯快則彼之所謂製革廠之感情者迦因殊爲此煩雜之事務所迫壓矣鐸士特夫人爲我輩然蠟燭撫慰令其安眠臨去又曰哈蘭霍克司脫有所需者

可卽見告勿隱忍也迦因則皺眉語我曰我本擬去此煩雜之職務然觀尊翁一人肩此重任心煩意亂我又不忍不助彼料理故我至少一星期須以五日歸拿爾登培里君在此恐增寂寞之感耳

余曰否我在此頗樂君不必伴我我近日亦知田舍生涯之有興味矣迦因曰如此良佳我輩對於前途爲奮鬬之生活而就中亦須求有愉快休憩之日以息其喘故得有寸暇亦須善用之今日君體佳乎余曰極佳明日君不往拿爾登培里我輩何爲迦因曰明日早起我與君散步平原此間風景至爲綺麗也余笑曰所謂綺麗者言景物耶言人耶彼知我言中之指卽微笑曰我知君言外有意雖然我今已忘彼人不復記憶我輩宜趨他道不致再逢此女郎也

（未完）

商務印書館出版

學生適用

英文學叢刻

本館新輯英文學叢刻、專供學生之用、每書取其精華、節其繁縟、讀者既可省時省力、而其獲益、與讀足本者無異、書中僻字及難辭、皆註以英文音義、尤便初學之用、

高爾 斯密士傳

▲定價一角

是書爲英國十九世紀大文豪麥阜賚氏所著。考據精確。議論獨到。

美國 偉人文選

▲定價二角

本書彙刻美利堅開國時名著。美人立國之精神。於此亦可見一斑。

法蘭克林 格言彙錄

▲定價二角

克林氏格言彙錄。名言精義。久爲新大陸人民所推重。讀其書者。可以想見其爲人。

美國 偉人軼事

▲定價二角

本書選錄諸偉人言行。既可爲學者矜式。且皆極有趣味之作。

古舟子詠

▲定價角半

本編爲美國名著。詩中押韻之自然。聲調之諧和。爲古今作者所不及。

古史鈎奇錄

▲定價三角

此卽所謂霍爽氏之奇書也。敍述神怪。隱寓勸懲。文筆亦異常超脫。

精選 伊索寓言

▲定價角半

此編與本館前出之伊索寓言。略有不同。彼編取宏博。本書精選擇。

勵志集

▲定價二角

是書所載。皆西國名人生於貧賤憂患卒成大業之事蹟。讀之有興趣。

第七卷全目

圖畫

（第一號）柏靈訓盲院針黹科撮影○德國沙羅丁堡幼稚院保姆養成之教室○又哺乳兒之室○重慶商務印書分館歡迎川東三十六屬教育界撮影○常熟縣立女子高等小學校旅行撮影○江蘇省教育會講演會會員全體撮影（第二號）北京周行宣講社在安國縣署大堂宣講撮影○山東高等師範學校十年紀念撮影○無錫圖書館撮影○又開幕紀念撮影○湖南常德各學校第二次聯合運動會撮影○長沙公立第六高等小學校畢業撮影○太平旅漢兩等小學校全體撮影（第三號）浙省貧兒院會食堂撮影○又成立撮影○紹興芝鳳鄉昌安初等小學撮影○嘉興城立塘灣初小學校撮影○長沙公立工業專門學校球團撮影○齊齊哈爾清真初高等小學懇親會撮影○甘肅省垣初高五校旅行撮影○河南省立女子師範全體撮影○湖南私立周南女師範附屬小學學校園收穫撮影○陝西省立女子模範初高小學撮影○山西公立女學校球杆操撮影（第四號）餘姚農校蠶科實習撮影○呼蘭南關學校畢業撮影○蘭谿著存學校旅行撮影○吳江沈氏莊校運動會撮影（其一）（其二）福建省立女子師範職業學校運動會撮影○天津普育女校十週紀念撮影（第五號）香山中學校畢業撮影○湖南公立第二師範附屬小學校畢業撮影○宜春教育會及學界撮影○泰縣第三高小學校校園作業休憩撮影○吳縣教育會第一次講演會撮影○陸軍獸醫學校十年紀念撮影○江西德安沈毅初高小學校運動會撮影○山東省立第一女子師範

第七卷第十二號

學校撮影○北京直隸女學校雪後掃除撮影（第六號）直隸省教育會歡迎全國教育會聯合會各處代表撮影○湖南省立第一師範學校并附屬初高小全體撮影○天津陳家溝初高小學校畢業撮影○天津城隍廟小學校遊公園撮影○江西高等師範博物部旅行廬山撮影（其一）（其二）杭縣城立第十二初小學校十週紀念撮影○縉雲東鄉教育會職員撮影○無錫競志女學校十週紀念撮影（第七號）廣東高等師範學校遊藝會撮影○吳淞水產學校撮影○無錫天下懷上懷下三市聯合講演會撮影○江蘇省立第六師範學校校友會運動部足球隊撮影○蘇州市立南區第一小學校校園撮影○諸暨覺民學校十週紀念撮影○長沙城立第十四初等小學校遠足撮影○湖南女師範學校十週紀念撮影（第八號）巴拿馬太平洋博覽會教育館撮影○福建省立第一師範學校蹴球部撮影（其一）（其二）湖南高等師範學校博物部學生赴衡山採集標本物科出發時撮影○常熟私立孝友高等小學校槍操撮影○慈谿錦堂學校撮影○瀋陽縣立西路高等小學校暑假撮影○黑龍江省立第一師範學校第一次運動會撮影○天津競存女學校紀念撮影○杭州女子師範附屬小學體操撮影（第九號）廣州嶺南學校青年會小學校童子軍操演撮影（其一）（其二）（其三）天津勸學所講習會撮影○湖南私立明德學校運動會撮影○密雲縣立高小學校十一週年紀念撮影○天津縣河北藥王廟初高小學校十二年紀念撮影○江西德安沈毅小學校畢業撮影○山西省教育會附設單級教員傳習所第一次畢業撮影（第十號）全國師範學校校長會議撮影○嘉興縣小學教員實地研究所全體撮影○寶山縣兒童會成立大會撮影○上海尚公小學校初等第五次畢業撮影○上海市立和安初高小學校高等第四屆畢業撮影○武進縣立第三高等小學校畢業撮影

○保定直隸女學校家政班畢業撮影○黑龍江省立女子中學校紀念撮影（第十一號）廣東順德縣立中學校學校園撮影○廣東連縣恭讓小學校往省張公墓撮影○直隸定縣觀摩會撮影○松江灃涇鄉第一初等小學校教授算術撮影○嚴範孫侯保三諸先生舟遊撮影○當塗縣公立湖東初高等小學校畢業撮影○湖南桃源三育學校全體撮影○紹興縣立高等小學校撮影（第十二號）京師公立小學教員講習所畢業撮影○山東聯合運動會撮影○江蘇省立各校第二屆聯合運動會童子義勇隊演習架橋○又第三師範拳術○又第一女師範行進遊技（菊錠離金）○又民立女子中學福克村舞○廣東高等師範學校游藝會撮影○蘭州城立第十初小學校全體撮影○德安沈毅國民學校歡迎省視學撮影○閩侯縣私立螺洲觀瀾小學校十週紀念撮影

主張　期數

尊重個性　一
整理師範課程　三
豫備學校問題　四
夏期講習會之學科問題　七
提倡少年義勇團　八

言論　期數

對於歐戰後之吾國教育計畫　一
實用主義產出之第一年　一
提倡勤勞主義　一
現今我國思想應趨之正軌　一
赴美博士艾迪佈道大會感言　一
中國教育政策　二
民國四年之教育如何　二
教育與諸方面　二
現今學校教育上急應研究之根本問題　三
論學校作文之文題　三

第七卷全目

江蘇冬季視學會議報告感言	三
小學教師對於教授效果之省察	四
論小學作文教授	四
吾國最近教育之變相	四
大戰爭與吾人之教訓	五
我國教育弊病及其補救法之一斑	五
自治心之養成	五
強迫教育之實施	六
鍛鍊主義之教育	六
學校文題之討論	七
實行軍國民教育之方法	七
體育上跑步主義之商榷	八
中日交涉後之教育觀	八
勤勞主義與訓育	九
教育家對於國家社會之責任	九
小學畢業生之處置法	十
小學校廢去修身考試及考察性行之討論	十
中學國文教授芻義	十
體育之價值	十一
敬告小學教師	十一
時局與教育	十一
余之實業觀及實業教育觀	十二
余之教授主義觀	十二
哲學與教育	十二
評論	**期數**
勤勞教育論	一・四・六・九至十一
職業教育論	二・三
德意志教育與戰爭之關係	五
熱性兒與冷性兒之教育	七
閑暇教育論	八
論教育暗示法	十二
講演	**期數**

學校管理法	一
體育講義	一・三・六
管理法講義	二
菲列濱之體育	八
天津教育講演錄	十一・十二
學術	**期數**
現代教育思潮	一至三・五・七・九至十一
意志自由說之分類	十二
實驗	**期數**
勤勞學校之經營	一
歷史教授問答的發展法	二
外國文直授法	二
初學年之圖畫教授法	三
劣等兒之德性及其涵養法	三・六
勤勞主義之教授法	四
小學校商業科之教授法	五
國文教材之處理法	六
寫生主義之作文教授	七
休假課題法	七
兒童獨立的學習之指導法	八
體操科複式教授之實際	八・九
小學校訓育之實際	九
問答式	十
範文之研究	十
學校生活兒童之靜止姿勢	十一
個人本位之學級教授法	十一
實用的習字教授	十二
教材	**期數**
美國式新徒手	八
八團錦體操	十一
史傳	**期數**
郁根傳	二・六

第七卷全目

述印度教育家薩格碩士之言行　十二

徵文　期數

單級教授之心得　五
小學作文教授法(一)　六·七
小學作文教授法(二)　八
小學作文教授法(三)　九·十

調查　期數

英國訓育之概況　一·四·六
海州視察記　二
滁州旅行筆記　二
德法教員之狀況　三
歐美露天學校之實際　三·七·十至十二
視察江浦記　四
高淳視察記　四
民國二年教育統計之一斑　五
世界各國少年團之現狀　八·九
游美隨筆　八·十·十一

法令　期數

教育部修正捐貲與學褒奬條例　二
教育部訂定視學室辦事細則　二
知事辦學考成條例　四
高等小學校令　八
國民學校令　八
教育部呈擬訂地方學事通則草案文　九
教育部呈擬訂勸學所及學務委員會規程文　九
教育部呈遵諭考驗京兆各屬小學教員詳擬甄別規程文　九
教育部呈擬訂社會教育各項規程文　十二
教育部咨各省巡按使京兆尹三都統甘邊寧海鎮守使川邊鎮守使請飭各學校注重體育組織課外運動部併於省城內籌

設公衆運動場文	十二
豫備學校令	十二

雜纂

	期數
敎師心理與兒童心理	一
博物教授之商榷	一
學生字典編輯大意	一
余校校訓之選擇與實踐方法	三
蕪湖半日間之游記	三
文法要略序	三
常識談話序	三
辭源說略	四
商務印書館擬刊四部舉要說略	四
美國之兒童圖書館	七
國學國恥勞苦三大主義表例	七
學校教員自編講義之利弊	七
廢止朝食論自敍	七

江蘇省立第三師範附屬小學組織童子義勇隊宣言	九
壽式算盤說明書	九
常熟巡迴講習後對於敎育之意見	十
關於兵式教練之一得	十一
小學校旅行之心得	十一
兒童販賣部實施法	十二

文藝

	期數
敎育小說 二青年	一·三·五·七·九至十二
敎育小說 青燈回味錄	二·四·六·八

名著

	期數
考察本國教育筆記	一·五

特別記事

	期數
參觀京津通俗教育記	一
參觀江蘇省立第三師範學校成績批評會記略	一
參觀江蘇省立第一師範附屬小學校記略	二

第七卷第十二號

參觀武進冠英小學十週紀念會記略 二
參觀無錫競志女學十周紀念會記略 三
記參觀日本奈良高等女子師範及附屬高等女校並偕野尻校長之談話 四
記參觀奈良女高師附屬高女學及偕藤堂主事之談話 五
記新教具之研究 五
參觀直隸女子師範學校第九週年紀念會記略 五
全國省教育會第一次聯合會記略 六
參觀天津學校聯合運動會及南開中學校記略 六
參觀江蘇第二女師範及常熟聯合運動會記 七
參觀江蘇省立第二師範學校十週紀念會記略 七
長沙周南女子師範學校之學級園 八
述江蘇省校長會議之概略 八
興化視察記 八
日本東京通俗教育館組織法成列品之概略 八
長沙楚怡小學周南附小國文習字之優良教授法 九
參觀天津小學校記略 九
參觀江蘇省立第二女子師範運動會記 九
靖江視察記 九
教育部全國師範校長會議記 十
參觀日本東京高等師範附屬小學校擬戰記 十
鄂省視察教育記 十一
參觀江蘇省立各學校第二次聯合運動會記(其二) 十二
萬國教育聯合會議預記 十二

專件 期數

最近黑龍江教育狀況　二
教育綱要　九・十

成績　期數

江蘇省立第一女子師範學校實習成績　三・七・十一

附錄　期數

日本之打破國定教科書制度論　一
北京高等師範學校博物部赴泰山調查地質報告書　四
北京天津商務印書館十週紀念會記略　五